

Helena Růžičková

Na co Helena Růžičková vzpomíná?

Třeba na natáčení pohádky O princezně Jasněnce a létajícím ševci. Tam si režisér Troška vymyslel, že mi v jednom záběru přeběhne přes vlasy jeden potkan a druhý přes prsa, aby bylo vidět, že se jako čarodějnice probouzím v jeskyni. Ten první to stačil, ten druhý se zachytil za šaty a propad. Myslím, že chápete, co to je, cítit to chlupaté tělo na vlastním těle...

Jak jsem vstávala, tak ten potkan propadal pořád níž. Skrz tu podprsenku to ještě šlo. Pak jsem ale viděla, jak se šine do kalhot. Strašnej byl ten nahatej ocas mezi nohama. Protože ten ocas není úplně nahej, on má sem tam chlup. Potkan propadl, já to dotočila a šli jsme ho hledat. Nejen, že jsme potkana nenašli do konce filmu, do dneška se nenašel. Já jsem přesvědčená, že chodí a rozkecává, jak vypadám...



vzpomínky plné humoru

Neser mě, Blaženo!

Když se jezdilo na Západ, tak aby se ušetřilo i na záchodě, tak se většinou zastavilo za hranicema. Ženy vpravo, muži vlevo. Jak tohle řekli, tak jsem nemohla jít vůbec, protože to byla pro mě úplná tragédie. Jedna babička v autobuse říká „Já radši půjdu, sichr je sichr.“ Druhá na to: „Tak já tady budu sedět a počkám na tebe.“ Babička se vrací a nese něco pod pádím. „Co to vlečeš?“ Ona říká: „Představ si, že tam byla vyhozená trouba. Ta mikro, mikrovlnná nebo co.“ „Jen jedna?“. Ona říká: „Jen jedna. Tak jsem jí vzala.“ „To budou mít vaši radost.“ Ona na to: „No, to budou.“ Tak to schovaly, jedou dál a za chvíli jedou za nima policajti. Představte si, že jim babička ukradla radar! To si nevymyslíte!

Design: Tommü Records,
Re-Design: Halford 66 Cooper, 2014

© + © Tommü Records, 2009

Katalogové číslo 610217 - 2331

Tommü
RECORDS

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

asa



8 594060 014586