

SOMMAIRE

AVANT-PROPOS	7
LE 20 AVRIL 1792	9
Acte 1	9
Entracte	12
Acte 2	13
PROLÉGOMÈNES	16
QUI VOULAIT LA GUERRE?	31
Les monarchies européennes	33
<i>Genèse d'une alliance</i>	34
<i>La Prusse ou l'appât du gain</i>	38
<i>L'Autriche ou les mésaventures du pragmatisme</i> ..	43
<i>La Russie ou l'ardeur suspecte</i>	58
<i>L'Angleterre ou le « splendide isolement »</i>	64
<i>Les autres États européens ou la portion congrue</i> ...	67
Les émigrés ou la politique du pire	74
La France révolutionnaire	82
<i>Le roi et la reine ou la politique de la corde raide</i>	83
<i>Les modérés ou la cause perdue</i>	92
<i>Les ministres ou la dérive belliqueuse</i>	97
<i>Les Girondins ou le saut dans l'abîme</i>	104
<i>Une rhétorique de guerre</i>	105
<i>De la provocation comme stratégie</i>	110
<i>Une politique sans contrepoids</i>	117

DU MYTHE À LA RÉALITÉ.	
LA NATURE DE LA GUERRE DE 1792	122
Le mythe des libérateurs universels et la théorie de l'idéologie négative	122
En finir avec la monarchie	127
Transposition et dérivation :	
la guerre comme manœuvre de politique interne . . .	132
La grande transition	137
<i>Comment la Révolution bascule t-elle ?</i>	138
<i>Une guerre économique ?</i>	143
<i>Une guerre du XVIII^e siècle ?</i>	144
<i>Une guerre à la charnière de deux mondes ?</i>	146
DÉTERMINISME OU VOLONTARISME ?	
LA QUESTION DE LA GUERRE ÉVITABLE	152
EN GUISE DE CONCLUSION :	
«THE REIGN OF CHAOS AND OLD NIGHT»	161
ANNEXE DOCUMENTAIRE	163
BIOGRAPHIES DES CONTEMPORAINS	185
GLOSSAIRE	200
CHRONOLOGIE	203
BIBLIOGRAPHIE	208
INDEX	216