

Obsah

PŘEDMLUVA.....	9
1. PŘEDPOKLADY VZNIKU ARCHEOLOGIE JAKO VĚDNÍHO OBORU	14
1.1. Teoretické: Aspekty myšlenkového světa u kolébky archeologie	14
1.1.1. Klasické starožitnosti: vzor pro „domácí“ archeologii	14
1.1.2. Romantismus: živná půda pro rozvoj zájmu v „neklasické“ Evropě	17
1.1.3. Nacionálnísmus a historismus: nová hnací síla archeologie	20
1.1.4. Filologie: cesta ke kořenům evropského lidstva a národů	23
1.1.5. Folkloristika: cesta za duchem národa	25
1.1.6. Etnologie: první kroky k reálnému poznání člověka minulosti	28
1.1.7. Evolucionismus: myšlenka, jejíž čas teprve přijde	30
1.1.8. Průmyslová revoluce: zdroj hmotných pramenů archeologie	31
1.1.9. Archeologie: název a jeho obsahové proměny	33
1.1.10. Romantická archeologie: výsledek vzájemného působení předpokladů	35
1.1.11. Archeologové jako lidé	39
1.2. Předpoklady praktické: Organizace vědecké práce a budování její instituční základny	42
1.2.1. Vědecké společnosti	42
1.2.2. Muzea	44
1.2.2a. Muzea zemská, národní a státní	45
1.2.2b. Národní muzeum v Praze	48
1.2.2b.1. Vznik a počátky archeologické sbírky Národního muzea	50
1.2.2b.2. Archeologický sbor Společnosti Národního muzea	55
1.2.2b.3. Archeologická sbírka Národního muzea v péči Sboru	66
1.2.2c. Regionální muzea a muzejní (archeologické) spolky	68
1.2.2d. Ostatní sbírky	72
1.2.3. Univerzity	76
1.2.4. Sjezdy a kongresy	81
2. PRAMENNÁ ZÁKLADNA	83
2.1. Způsoby získávání archeologických památek v terénu	84
2.1.1. Náhodné nálezy	85
2.1.2. Povrchový průzkum	88
2.1.3. Terénní výzkum: vykopávky a jejich metody	89
2.1.4. Terénní dokumentace	92
2.1.4a. Písemná	93
2.1.4b. Kresebná a plánová	95
2.1.4c. Fotografická	98
2.1.4d. Fyzická	98
2.1.5. Zacházení s nálezy na nalezišti	98
2.1.5a. Keramika	99
2.1.5b. Kový	99
2.1.5c. Uchování situace a přenos objektů „in situ“	99
2.2. Prameny arteficiální povahy: druhy nalezišť a nálezů	101
2.2.1. Prameny nemovité	101
2.2.1a. Objekty pohřební povahy	101

2.2.1a.1. Ploché hroby kostrové	102
2.2.1a.2. Ploché hroby žárové	104
2.2.1a.3. Mohyly	105
2.2.1b. Objekty sídlištní povahy	110
2.2.1b.1. „Nákolní osady“	111
2.2.1b.2. Otevřená sídliště a obydlí	112
2.2.1b.3. Výrobní objekty a místa (dílny)	114
2.2.1b.4. Hradiště	115
2.2.1b.5. Jeskyně	127
2.2.1c. Objekty kultovní povahy	129
2.2.1c.1. Kultovní místa, svatyně	129
2.2.1c.2. Megalitické objekty	129
2.2.1c.3. „Obětní kameny“	131
2.2.1c.4. Viklany	132
2.2.1d. Hromadné nálezy	133
2.2.2. Prameny movité	133
2.2.2a. Kamenná štípaná industrie a její suroviny	134
2.2.2b. Kamenná broušená industrie a její suroviny	135
2.2.2c. Bronzová industrie	138
2.2.2d. Železná industrie	142
2.2.2e. Keramika	142
2.2.2f. Jiné suroviny	146
2.2.2g. Mince	147
2.3. Prameny nearteficiální povahy: nálezy a pozůstatky	148
2.3.1. Nálezy archeobotanické	149
2.3.2. Nálezy archeozoologické	150
2.3.3. Nálezy antropologické	151
2.4. Zacházení s nálezy v muzeích a sbírkách	155
2.4.1. Ukládání	155
2.4.2. Konzervace a restaurace	156
2.4.3. Sbírková evidence	158
2.5. Zpřístupňování movitých archeologických památek	160
2.5.1. Muzejní výstavy dlouhodobé (expozice) i kratší	161
2.5.2. Výstavy mimo muzea	164
2.6. Publikace hmotných pramenů	167
2.6.1. Knižní publikace – obecně	168
2.6.2. Knižní publikace – Čechy	169
2.6.3. Periodika nearcheologická	171
2.6.5. Ilustrace	178
2.7. Péče o archeologické památky	183
2.7.1. Ochrana památek na soukromém základě	183
2.7.2. Památková péče v rukou státu	184
2.7.3. Archeologická osvěta a veřejnost	186
3. INTERPRETACE	189
3.1. Metody vyhodnocení pramenů	189
3.1.2. Terminologie	191
3.1.3. Morfologie a klasifikace	193
3.1.4. Stratigrafická metoda	194

3.1.5. Současnost nálezů a nálezové celky	197
3.1.6. Regresivní (retrospektivní) metoda	198
3.1.7. Kartografie	200
3.2. Relativní chronologie a periodizace pravěku	204
3.2.1. Pravěk a další obecné pojmy	204
3.2.1a. Systém tří dob	205
3.2.1b. Tvarová chronologie kamenných nástrojů	211
3.2.1c. Chemická analýza a chronologie bronzů podle složení	212
3.2.1d. Pokus o chronologické rozdílení keramiky	216
3.2.2. Doba kamenná	217
3.2.2a. Obecně	217
3.2.2b. Předkeramická (paleolit)	218
3.2.2c. Přechod od paleolitu k neolitu	223
3.2.2d. Keramická (neolit - eneolit)	223
3.2.3. Doba bronzová	224
3.2.4. Doba železná	226
3.3. Absolutní chronologie	226
3.4. Hospodářský a společenský obraz nejstarší minulosti: modely	228
3.5. Kulturní obraz nejstarší minulosti: duchovní život „pohanů“	233
3.5.1. Pohanské náboženství a mytologie	233
3.5.2. Bůžkové a modly	238
3.5.3. Pohřbívání	243
3.5.4. Písmo a literatura	243
3.6. Etnická interpretace nálezů	246
3.6.1. Předindoevropské obyvatelstvo	250
3.6.2. Indoevropáné – Indogermáni	251
3.6.3. Keltové (a předřímská doba železná)	251
3.6.4. Germáni (a římská doba železná)	254
3.6.5. Doba stěhování národů	258
3.6.6. Slované (a raný středověk)	259
3.6.7. Jiné etnické celky	276
4. ODRAZ ARCHEOLOGICKÉHO POZNÁNÍ V ŽIVOTĚ A KULTUŘE DOBY	277
4.1. Místo „dávnověku“ v historickém (po)vědomí společnosti	277
4.2. „Nízká kultura“ – archeologické památky v lidových názorech	278
4.3. „Vysoká kultura“ – odraz v literatuře a výtvarném umění	281
4.3.1. Beletrie a drama	282
4.3.2. Poezie	287
4.3.3. Výtvarné umění	289
5. SHRNUTÍ: MEZI STAROŽITNICTVÍM A POZITIVISMEM – PŘÍBĚH ROMANTICKÉ ARCHEOLOGIE V ČECHÁCH	297
5.1. První generace: romantikové starší časové vrstvy (20.–30. léta)	300
5.2. Druhá generace: romantikové mladší časové vrstvy (40.–50. léta)	305
5.3. Třetí generace: romantikové pozdní vrstvy (50.–60. léta)	308
5.4. Bilance romantických generací	314
5.5. Dodatek: Přínos romantického období v heslech	319
I/ Po organizační stránce:	319
II/ Po odborné stránce:	320

6. BIBLIOGRAFIE	321
6.1. Literatura dokladová (do roku vydání 1879) – dobové publikace a prameny.....	321
6.2. Literatura výkladová (od roku vydání 1880) – zpracování.....	340
7. TEXTOVÉ PŘÍLOHY	361
První přehled hospodářského a společenského vývoje pravěkého lidstva.....	361
První archeologická zpráva M. Kaliny z Jäthensteinu: Drahobuz.....	362
První expozice (Národního) muzea v Praze.....	362
Nálezová zpráva z první fáze romantické archeologie: Kopidlno	362
O národní příslušnosti archeologických památek v Čechách.....	364
První úvaha o významu hradišť.....	365
Pravěk v Dějinách Františka Palackého	366
Archeologie v základním díle historické slavistiky.....	368
První výzkum „spečených valů“ v kontinentální Evropě: Plzeň-Bukovec	369
První tištěná přehledná úvaha o českých hradištích.....	370
První aplikace třídobého systému v Čechách	371
Zpráva o prvním oficiálním výzkumu v Čechách (Poběžovice).....	371
Návrhy na vybudování archeologie v Národním muzeu.....	372
První česká archeologická instituce	373
První úvahy J. E. Vocela o české archeologii.....	377
První návod k archeologické práci v terénu	380
Z Vocelovy odborné korespondence: dopis nejvýznačnějšího světového archeologa té doby	381
Zahraniční encyklopedický obraz českého pravěku.....	382
Obraz pravěkého lidstva podle srovnání s „přírodními národy“	383
První naučná archeologická povídka.....	384
Plán univerzitních archeologických přednášek v Praze	386
Zahajovací přednáška slovanských starožitností na univerzitě ve Vídni v roce 1851	387
Záchrana a ochrana archeologických památek na okresní úrovni	387
První uplatnění stratigrafie a rozpoznání slovanské keramiky	388
Návrh na systematický archeologický průzkum	390
Program prvního úspěšného archeologického časopisu	391
První tištěné systematické pojednání o českých hradištích	392
První úřední zákrok na ochranu archeologických památek	395
Záchrana a ochrana archeologických památek na zemské úrovni	396
Archeologie jako historie	397
Autochtonistovo srovnání archeologických památek slovanských a germánských	398
Úvahy o hradištích s kamennými valy	399
Hradiska jako předobraz hradů na konci romantické epochy	402
8. TEXTOVÉ TABULKY	404
I. Schéma pravěkého a raně středověkého vývoje v Čechách podle Matyáše Kaliny z Jäthensteinu	404
II. Funkce v archeologických a příbuzných institucích romantického období v Čechách	405
III. Schéma pravěkého a raně středověkého vývoje v Čechách podle Josefa Vojtěcha Hellicha	406
IV. Schéma pravěkého a raně středověkého vývoje v Čechách podle Jana Erazima Vocela	407
V. Schéma vývoje kamenné broušené industrie podle J. E. Vocela	408
VI. Generační schéma v české archeologii romantického období	409
9. REJSTŘÍK OSOBNÍCH JMEN	411
ZUSAMMENFASSUNG	417