



Textové příspěvky

<i>Jiří Střecha</i> Jak jsem potkal Galušku	4
<i>Jan Kramář</i> K životnímu jubileu Jana Galušky	6
<i>František Beneš</i> Celý život v muzeu	10
<i>Josef Velfl</i> Vzpomínka na spolupráci s PhDr. Janem Galuškou	22
<i>Jan Kramář</i> Pošta starověkého Říma	26
<i>Veronika Kršková</i> Počátky poštovního úřadu Loučeň a rodina Dragounů očima pamětnice Marie Komárkové.....	42
<i>Jan Hájek</i> Některá „NEJ“ a další primáty předlitavské a československé poštovní spořitelny	56
<i>Jan Kahuda</i> Osobní archiv Alexandry Špiritové jako pramen pro dějiny poštovníctví	72
<i>Pavel Bělina</i> Třeboňsko – komunikační uzel a strategický region	80
<i>Martin Jahoda</i> Úvod do poštovní hipomobilní techniky v českých zemích	86
<i>Jan Hozák</i> Pohlednice jako pramen k historii vzduchoplavby	104
<i>Petr Študent</i> Poštovní Dakota OK-WBC – příběh jednoho letadla	112
<i>Jitka Zamrzlová</i> Revoluční přetisky protektorátních známek z jara 1945	118
<i>Martin Říha</i> Bedřich Housa se svou poštovní známkou v ruce	130
<i>Milan Hlavačka</i> Samospráva království Českého v letech 1861–1918	142

Výtvarné příspěvky

<i>Libuše a Jaromír Knotkovi</i> PhDr. Jan Galuška, kresba, koláž, 2020	156
<i>Adolf Absolon a Martin Srb</i> Pozdrav z cesty za námětem nové poštovní známky "Hrad Kašperk", fotografie, 2019	157
<i>Eva Hašková a Jan Maget</i> PhDr. Jan Galuška, pálená hlína, 2020	158
<i>Pavel Sivko</i> Bez názvu, akvarel, 2020	159
<i>Karel Zeman</i> Vítěz nad časem, mědirytina s nalepeným kuponem, 2020	160
<i>Jan Kavan</i> Gratulační koláž, litografie, 2020	161
<i>Jiří Slíva</i> Republic Kissland, litografie, 2020	162
Autoři textových a výtvarných příspěvků	163