

# OBSAH

ÚVODEM.....	7
1. Terénní výzkumy posledních dvou žítkovských bohyní v letech 1990–1997, jejich specifika a použitá metoda.....	9
2. Historie osídlení Moravských Kopanic.....	15
3. Historické záznamy a zmínky o žítkovských bohyních: Karel Kulich, František Bartoš, Jozef Ľudovít Holuby, Ferdinand Dúbravský, Josef Hofer .....	19
 I. VÝZKUMNÉ ZPRÁVY.....	29
1. Proč bohyně? Protože bohujú .....	31
2. Bez ohňa, moja milá, ništ něbudze.....	34
3. Něch od tejto Dášenky odejdu týto čažkosci.....	37
4. Zlé ode mňa, dobré ke mně.....	40
5. Čo vám chýba? .....	44
6. Já to zadávám na čjérne pusté hory.....	45
7. Já němám na vás čas, já musím robiť!.....	49
8. Zaklňam tej Dášeně.....	51
9. Ej, dzjévča, nejsú tí chlapi dobrí.....	55
10. Vyčítala bysom, ale se srscú.....	60
11. A ja som do školy něchodzila.....	62
12. Toto je vón, sviňák!.....	69
13. Samodruhá.....	77
14. Máce zlý motor a málo benzínu!.....	81
15. Žítkovské bohyně pohledem místního kněze .....	86
 II. CHARAKTERISTIKY ZKOUMANÝCH BOHYNÍ.....	89
1. Irma Gabrhelová, zvaná Chupatá.....	91
2. Kateřina Hodulíková, zvaná Rozmanitová .....	95
 III. ANALYTICKÉ A HODNOTÍCÍ POHLEDY.....	99
1. Dvojí tvář magie a role, kterou v ní bohyně zastává.....	101
2. Zaříkávací formule – historické a lingvistické hledisko.....	105
3. Rozbor zaříkávání Kateřiny Hodulíkové a Irmy Gabrhelové.....	110
4. Magický rituál praktikovaný bohyněmi.....	115

ZÁVĚREM.....	117
1. Poznávat je krásné, užitečné, poznávat je morální.....	119
2. Podivíni, kteří chtěli zastavit čas.....	121
3. Žítkovské bohyně a novodobí mágové.....	124
DOPLŇKOVÉ VÝZKUMNÉ ZPRÁVY.....	127
1. Andzel Václav.....	129
2. Lýdia Gabrhelová, vnučka Irmy Gabrhelové.....	141
PRAMENY A LITERATURA.....	150
SUMMARY.....	153
REDAKČNÍ POZNÁMKA.....	155