

Inhalt Heft 2

Schwierigkeitsgrad 1¹/₂

Lektion	Seite	Lektion	Seite
1 SCHRITT UND SPRUNGÜBUNG	3	12 DREHUNG DES HADGELENKS	14
2 ÜBUNG IM 6/8-TAKT	4	13 ÜBUNG MIT DREHUNG DES HADGELENKS	15
3 ABWECHSELN DER HÄNDE	5	14 HAND-SPEIZÜBUNG (2/4)	16
4 GEGENBEWEGUNG	6	15 HAND-SPEIZÜBUNG (3/4)	17
5 ÜBUNG MIT VERSCHIEDENEN INTERVALLEN	7	16 UNTERSETZEN DES DAUMENS	18
6 TRILLERÜBUNG (AUFWÄRTS)	8	17 TONLEITER - VORBEREITUNGSÜBUNG	19
7 TRILLERÜBUNG (ABWÄRTS)	9	18 CHROMATISCHE TONLEITER	20
8 SYNKOPIERUNG AUF DEM 2. TAKTSCHLAG	10	19 AKKORDE IN CHROMATISCHER FOLGE	21
9 SYNKOPIERUNG AUF DEM 3. TAKTSCHLAG	11	20 ARPEGGIEN IN CHROMATISCHER FOLGE (AUFWÄRTS)	22
10 SYNKOPIERUNG AUF DEM 4. TAKTSCHLAG	12	21 ARPEGGIEN IN CHROMATISCHER FOLGE (ABWÄRTS)	23
11 STACCATO AUS DEM HADGELENK	13		

Contents Book Two

Upper Elementary (B-Level, Grade 1¹/₂)

Lesson	Page	Lesson	Page
1 ETUDE IN STEPS AND SKIPS	3	11 WRIST STACCATO	13
2 ETUDE IN (6/8) TIME	4	12 WRIST ROTATION	14
3 ALTERNATING HANDS	5	13 ROTATION ETUDE	15
4 CONTRARY MOTION	6	14 HAND EXPANSION (2/4)	16
5 MIXED INTERVAL ETUDE	7	15 HAND EXPANSION (3/4)	17
6 TRILL (ASCENDING)	8	16 THUMB CROSSING	18
7 TRILL (DESCENDING)	9	17 SCALE PREPARATORY	19
8 SYNCOPATION ON SECOND COUNT	10	18 CHROMATIC SCALE	20
9 SYNCOPATION ON THIRD COUNT	11	19 CHROMATIC CHORD PROGRESSIONS	21
10 SYNCOPATION ON FOURTH COUNT	12	20 CHROMATIC ARPEGGIOS (ASCENDING)	22
		21 CHROMATIC ARPEGGIOS (DESCENDING)	23