

# Obsah

|                                                                                          |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <i>Mrtvý muž</i> v roce 2010 (předmluva pro české vydání)                                | 7  |
| Poděkování                                                                               | 10 |
| <b>1</b> Jim Jarmusch jako americký nezávislý tvůrce,<br><i>Mrtvý muž</i> jako odpuzovač | 11 |
| <b>2</b> Příběh                                                                          | 31 |
| <b>3</b> O tabáku                                                                        | 38 |
| <b>4</b> O násilí                                                                        | 41 |
| <b>5</b> O hudbě                                                                         | 46 |
| <b>6</b> O acid westernu                                                                 | 51 |
| <b>7</b> Hraniční poezie                                                                 | 67 |
| <b>8</b> Závěr                                                                           | 83 |
| Dodatek: Poznámka o autorství a metodách kompozice                                       | 85 |
| Dovětek                                                                                  | 88 |
| Poznámky                                                                                 | 89 |
| Bibliografie                                                                             | 93 |
| Závěrečné titulky                                                                        | 99 |