

OBSAH

ÚVOD	5
I. TEORETICKÁ ČASŤ	9
1 ŽIAK – TEXT – DISKURZ	11
1.1 Ontogenetické osobitosti žiaka v staršom školskom veku z aspektu recepcie textu	11
1.2 Text ako diskurz	12
2 ČITATEĽSKÁ GRAMOTNOSŤ AKO SOCIOKULTÚRNY JAV	17
2.1 Komunikačná kompetencia ako komplex recepčných a produkčných kompetencií.....	18
2.2 Receptívne a produktívne komunikačné zručnosti.....	20
2.3 Kontinuita medzi schopnosťou čítať a zručnosťou čítať	23
2.4 Čitateľské kompetencie	25
3 POROZUMENIE TEXTU AKO SOCIÁLNY A KULTÚRNY FENOMÉN.....	29
3.1 Porozumenie textu ako komplementárnosť dispozícií textu a čitateľa	31
3.2 Najvyššia úroveň porozumenia textu.....	35
3.3 Význam tvorenia súvislých prehovorov a textov pre nadobudnutie zručnosti čítanie s porozumením.....	39
4 STRATÉGIE A METÓDY ČÍTANIA.....	45
4.1 Stratégie čítania	45
4.2 Čítaním ku kritickému myslению	46
4.3 Druhy čítania, symbióza metód a stratégií čítania	48
4.4 Typy čitateľa	58
II. APLIKAČNÁ ČASŤ	63
5 Intervenčný program čítania s porozumením pre materinský jazyk v nižšom sekundárnom vzdelávaní	65
5.1 Ako pracovať s intervenčným programom	67
5.2 Prehľad prediktorov, tém a textov v intervenčnom programe čítania s poro- zumením pre materinský jazyk, A1	70
Intervenčná jednotka 1.1: Pozornosť a koncentrácia	71
Intervenčná jednotka 1.2: Pozornosť, koncentrácia a pamäťové procesy	83
Intervenčná jednotka 1.3: Vnímanie textu, kognitívne štruktúrovanie	91

Intervenčná jednotka 1.4: Vnímanie textu a jazykové prostriedky	102
Intervenčná jednotka 1.5: Inferenčné myslenie	112
Intervenčná jednotka 1.6: Inferenčné myslenie	130
Intervenčná jednotka 1.7: Divergentné myslenie, kreativita a tolerancia nejednoznačnosti.....	137
Intervenčná jednotka 1.8: Divergentné myslenie a stimulácia interpretácie	149
Intervenčná jednotka 1.9: Interpretácia a kritické myslenie	162
Intervenčná jednotka 1.10: Kritické myslenie, intuícia, hodnotenie a reflexia.....	169
Reflexia prečítaných textov: Kritické myslenie a intuícia, sebareflexia a reflexia...	177
LITERATÚRA	181