

OBSAH / CONTENTS

In memoriam Anežky Vidmanové 5

Femina doctissima 7

Články / Articles

Zdeňka HLEDÍKOVÁ, *Tabulae, tabulae ecclesiae* 9

Viktor KUBÍK, Poznámky k původu stylu, dataci a lokalisaci vzniku Pařížského fragmentu latinského překladu Kroniky tak řečeného Dalimila (NK XII E 17) / Notes to the Origin of the Style, Dating and Place of the Creation of the Parisian Fragment of the Latin Translation of the Chronicle of so called Dalimil (NK XII E 17) 33

Helena KRMÍČKOVÁ, *Articulus pro communione sub utraque specie Jakoubka ze Stříbra* / *Articulus pro communione sub utraque specie by Jakoubek of Stříbro* 73

Marie BLÁHOVÁ, *Annales historiam regni Bohemiae et urbis Pragensis ab anno 1278 usque ad 1399 illustrantes* 89

Lenka JIROUŠKOVÁ, Středověké učení o lásce v humanistickém hávu? Andreas Capellanus, jeho traktát *De amore* a rukopis pražské Národní knihovny XIV E 29 / Medieval Teachings on Love in Humanist Garb? Andreas Capellanus, his treatise *De Amore* and Prague, National Library, ms. XIV E 29 113

Dušan COUFAL, Dva neznámé rukopisy k počátkům Jednoty bratrské v benediktinské knihovně v Seitenstetten / Two unknown manuscripts dealing with the beginnings of the Unitas Fratrum in the Benedictine Library in Seitenstetten. 157

Stanislav PETR – Irena ZACHOVÁ, „Urbář“ kláštera augustiniánů-eremitů v Pivoni v knihovně Angelica v Římě / The land and duties register of the Augustinians-Eremites Convent in Pivoň in the Biblioteca Angelica in Rome 189

Materiály / Materials

Alena HADRAVOVÁ, Ke středověké recepci řeckých mýtů o vzniku souhvězdí (Traktát o uspořádání stálic v rkp. Praha, NK XXVI A 3) / To the medieval reception of Greek myths about the origin of constellations (Treatise about the order of fixed stars in the manuscript XXVI A 3 of the Prague National Library) 231

Dominik BUDSKÝ, Processus iudiciarius secundum stilum Pragensem Mikuláše Puchníka (Rozbor dochovaných rukopisů) / Processus iudiciarius secundum stilum Pragensem of Nicolaus Puchnik (Analysis of the preserved manuscripts)	255
---	-----

Drobné články / Short articles

Pavel BRODSKÝ, K významu droherií ve středověkých rukopisech / To the meaning of drôleries in medieval manuscripts	279
Hana PÁTKOVÁ, Jak hřešit psaním / How to sin by writing	287
Jindřich MAREK, Díla Johna Wyclifa v rukopisech vřatislavské univerzitní knihovny / The work of John Wyclif in the manuscripts of the Wrocław University Library	293
Marta HRADILOVÁ, K rukopisnému dochování Bonaventurova Breviloquia / The Breviloquium of St. Bonaventura of Bagnoregio in Czech manuscripts	299
Marta VACULÍNOVÁ, Alba amicorum Pavla z Jizbice / Alba amicorum of Pavel of Jizbice	321
Marie TOŠNEROVÁ, Kronika města Kadaně v kontextu předbělohorského dějepisectví / The Chronicle of the Kadaň Town in the context of the historiography before the White Mountain	331
Josef HEJNIC, K plzeňské knižní kultuře / To the book culture of Pilsen	339

Zahraniční bohemika / Manuscript Bohemica from abroad

Pavel BRODSKÝ, Iluminované rukopisy v Stadtbibliothek v Budyšině / Illuminated manuscripts in the Municipal Library in Bautzen	345
--	-----

Anotace a recenze / Annotations and reviews

Svatohavelské rozjímání (I. Hlaváček)	351
Kowalczyk Maria a kol., Catalogus codicum manuscriptorum medii aevi Latinorum, qui in Bibliotheca Jagellonica Cracoviae asservantur. Tomus VIII + Tomus IX. (St. Petr)	363
Stanislav Petr, Soupis rukopisů knihovny při farním kostele svatého Jakuba v Brně (M. Ryantová)	372
Pavel Brodský – Jan Pařez, Katalog iluminovaných rukopisů Strahovské knihovny (P. Černý)	377

Zprávy / Reports

Nejstarší rukopisy Písňe o Nibelunzích součástí světového kulturního dědictví UNESCO (M. Ryantová)	384
Konference „Jazyk a řeč knihy“ (M. Ryantová)	391