

# INHALTSVERZEICHNIS

|  |    |
|--|----|
| Wegweiser zu den praktischen Übersichten                   | 10 |
| Wegweiser zu den Tipps und Erklärungen zur Rechtschreibung | 11 |
| Wegweiser zu Zweifelsfällen und Stolperfallen              | 16 |

## Laute, Buchstaben und Wörter

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Die gesprochene Sprache besteht aus Lauten</b>      | <b>19</b> |
| Stimmhafte und stimmlose Laute                         | 19        |
| Die Vokale (Selbstlaute)                               | 20        |
| Die Konsonanten (Mitlaute)                             | 21        |
| <b>Die geschriebene Sprache besteht aus Buchstaben</b> | <b>22</b> |
| Die Schreibung der Vokale                              | 22        |
| Die Schreibung der Konsonanten                         | 26        |

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Wortbausteine fügen sich zu Wörtern zusammen</b>  | <b>34</b> |
| Phonem, Morphem und Lexem                            | 34        |
| Die Silben und die Silbentrennung                    | 34        |
| Die Präfixe (Vorsilben) und die Suffixe (Nachsilben) | 36        |
| Wortstämme und Ableitungen                           | 40        |

## Die zehn Wortarten

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Das Nomen (Substantiv, Hauptwort) und seine Begleiter</b> | <b>44</b> |
| Die Hauptmerkmale der Nomen                                  | 44        |
| Begleiter machen ein Wort zum Nomen                          | 49        |
| Die Deklination (Beugung) der Nomen und ihrer Begleiter      | 51        |

|   |            |
|---|------------|
| Besonderheiten zur Groß- und Kleinschreibung  | 55         |
| Zusammengesetzte Nomen  | 58         |
| Nomen, die aus dem Englischen stammen   | 59         |
| <br>  |            |
| <b>Die Artikel (Geschlechtswörter)</b>  |            |
| <b>als Begleiter des Nomens</b>   | <b>62</b>  |
| Das natürliche und das grammatische Geschlecht  | 62         |
| Die bestimmten Artikel  | 63         |
| Die unbestimmten Artikel  | 64         |
| Wann wir auf Artikel verzichten   | 65         |
| <br>  |            |
| <b>Die Pronomen (Fürwörter)</b>   | <b>66</b>  |
| Personalpronomen (persönliche Fürwörter)  | 66         |
| Possessivpronomen (besitzanzeigende Fürwörter)  | 69         |
| Demonstrativpronomen (hinweisende Fürwörter)  | 73         |
| Reflexivpronomen (rückbezügliche Fürwörter)   | 76         |
| Relativpronomen (bezügliche Fürwörter)  | 78         |
| Interrogativpronomen (Fragefürwörter)   | 81         |
| Indefinitpronomen (unbestimmte Fürwörter)   | 83         |
| <br>  |            |
| <b>Die Adjektive (Eigenschaftswörter)</b>   | <b>87</b>  |
| Merkmale und Bildung von Adjektiven   | 87         |
| Die Deklination (Beugung) der Adjektive   | 90         |
| Vergleiche anstellen - die Steigerung der Adjektive   | 93         |
| Die Getrennt- und Zusammenschreibung<br>zusammengesetzter Adjektive   | 99         |
| <br>  |            |
| <b>Die Verben (Zeitwörter)</b>  | <b>102</b> |
| Die wichtigsten Merkmale der Verben   | 102        |
| Die drei infiniten Formen der Verben: Infinitiv (Grundform),<br>Partizip Präsens (Mittelwort der Gegenwart), Partizip Perfekt<br>(Mittelwort der Vergangenheit) | 105        |
| Die Hilfsverben (Hilfsverben) <i>sein, haben</i> und <i>werden</i>  | 107        |
| Die Modalverben <i>dürfen, können, mögen, müssen, sollen</i><br>und <i>wollen</i>   | 111        |

|   |            |
|---|------------|
| Die Vollverben  | 112        |
| Die Regeln zur Konjugation (Beugung) der Verben                       | 116        |
| Die sechs Zeiten (Tempora) und wann wir sie benutzen                  | 126        |
| Die drei Modi (Aussageweisen) des Verbs                               | 130        |
| Das Passiv (Leideform)  | 140        |
| Die vollständige Konjugation von Beispielverben<br>in Tabellenform    | 143        |
| <br>  |            |
| <b>Die Adverbien (Umstandswörter)</b>                                 | <b>163</b> |
| Adverbien nach ihrer Bedeutung unterscheiden                          | 164        |
| Adverbien beziehen sich auf andere Wörter                             | 167        |
| <br>  |            |
| <b>Die Numeralien (Zahlwörter)</b>                                    | <b>171</b> |
| Die Kardinalzahlen (Grundzahlen)                                      | 171        |
| Die Ordinalzahlen (Ordnungszahlen)                                    | 174        |
| Die Bruchzahlen   | 175        |
| Die Vervielfältigungszahlen   | 176        |
| Die Wiederholungszahlen   | 177        |
| Die Gattungszahlwörter  | 177        |
| Die unbestimmten Zahlwörter   | 178        |
| Die Schreibung aus Zahl + Wort  | 179        |
| <br>  |            |
| <b>Die Präpositionen (Verhältniswörter)</b>                           | <b>180</b> |
| Die Einteilung der Präpositionen nach ihrer<br>inhaltlichen Bedeutung | 180        |
| Präpositionen bestimmen den Kasus ihres Bezugswortes                  | 181        |
| Die Stellung der Präpositionen  | 185        |
| Verschmelzungen von Präposition + Artikel                             | 187        |
| <br>  |            |
| <b>Die Konjunktionen (Bindewörter)</b>                                | <b>188</b> |
| Nebenordnende Konjunktionen   | 188        |
| Unterordnende Konjunktionen   | 190        |
| Die Konjunktionen zu, um ... zu, (an)statt ... zu, ohne ... zu        | 192        |

## Sätze

|   |            |
|---|------------|
| <b>Sätze bestehen aus Satzgliedern</b>                                  | <b>193</b> |
| Subjekt und Prädikat (Satzgegenstand und Satzaussage)                   | 194        |
| Objekte (Satzergänzungen)   | 196        |
| Sonderfall: Prädikatsnomen (Gleichsetzungen) im Nominativ und Akkusativ | 199        |
| Adverbiale (Umstandsbestimmungen)                                       | 202        |
| Adverbial oder Präpositionalobjekt?                                     | 204        |
| Mit der Verschiebeprobe und der Ersatzprobe erkennt man Satzglieder     | 204        |
| Attribute (Beifügungen) ergänzen die Satzglieder                        | 206        |
| <b>Das Prädikat bestimmt den Satzbau</b>                                | <b>213</b> |
| Das Prädikat als Satzklammer  | 216        |
| <b>Satzbaupläne für den einfachen Satz</b>                              | <b>218</b> |
| Verneinung (Negation)   | 222        |
| <b>Die Hauptsätze</b>   | <b>224</b> |
| Der Aussagesatz ist die Grundform                                       | 224        |
| Aufforderungssätze  | 225        |
| Fragesätze  | 227        |
| Wunschsätze, Ausrufesätze und verkürzte Sätze                           | 230        |
| <b>Satzreihen und Satzgefüge</b>  | <b>232</b> |
| Die Satzreihe   | 232        |
| Das Satzgefüge  | 232        |
| Die Nebensätze  | 234        |
| Wie unterscheidet sich ein Nebensatz vom Hauptsatz?                     | 234        |
| Nebensätze mit Einleitewort   | 236        |
| Nebensätze ohne Einleitewort  | 244        |

|  |            |
|--|------------|
| Die Einteilung der Nebensätze nach ihrer Aufgabe im Satzgefüge                   | 247        |
| Satzwertige Infinitiv- und Partizipialgruppen (Grundform- und Mittelwortgruppen) | 250        |
| Die Satzklammer und die Ausklammerung bei Satzgefügen mit Nebensätzen            | 255        |
| <b>Gleichzeitigkeit, Vorzeitigkeit und Nachzeitigkeit - die Zeitenfolge</b>      | <b>256</b> |
| Regeln für die Benutzung der verschiedenen Zeiten                                | 258        |

## Die Zeichensetzung

|   |            |
|---|------------|
| Die drei Schlusszeichen (Punkt, Ausrufezeichen, Fragezeichen) | 260        |
| Das Komma   | 262        |
| Das Semikolon (Strichpunkt)                                   | 278        |
| Der Doppelpunkt   | 279        |
| Der Gedankenstrich  | 280        |
| Der Bindestrich   | 281        |
| Die Anführungszeichen   | 283        |
| Der Apostroph   | 284        |
| Die Klammern  | 286        |
| Die Auslassungspunkte   | 287        |
| Der Schrägstrich  | 288        |
| <b>Schwierige Adjektive</b>                                   | <b>289</b> |
| <b>Schreibung schwieriger Wörter</b>                          | <b>291</b> |
| <b>Erklärung der Fachbegriffe</b>                             | <b>321</b> |
| <b>Sach- und Stichwortverzeichnis</b>                         | <b>339</b> |