

Obsah / Contents / Inhalt

Úvod	7
Prehľad literatúry, osudy prameňa a vývoj bádania	7
Čas, miesto vzniku a pôvod <i>Pestrého zborníka</i>	7
Opis prameňa	8
Písmo a zásady transkripcie	9
Obsah tabulatúry	9
1. Duchovné piesne	10
2. Trubačské skladby	11
3. Organová hudba a hudba pre klávesové nástroje	11
4. Európske suitové tance	11
5. Domáca tanečná hudba (chorey)	13
Poslanie <i>Pestrého zborníka</i>	14
Poznámky	14
Obrazová príloha	41
<i>Pestrý zborník</i>	49
Revízne poznámky	143
Introduction	17
Review of the literature, the fortunes of the source and the evolution of critical studies	17
Time and place of appearance, and origin of the <i>Pestrý zborník</i>	18
Description of the source	18
Writing and principles of transcription	19
Content of the tablature	20
1. Hymns	20
2. Trumpet compositions	21
3. Organ music and music for keyboard instruments	21
4. European suite dances	22
5. Domestic dance music (choreae)	24
The purpose of the <i>Pestrý zborník</i>	24
Notes	25
Illustrations	41
<i>Pestrý zborník (The Tablature Miscellany)</i>	49
Editorial Notes	143
Einleitung	29
Literaturübersicht, Schicksal der Quelle und Entwicklungsstand der Forschung	29
Zeit und Ort der Entstehung und Ursprung des <i>Pestrý zborník</i>	30
Die Beschreibung der Quelle	30
Die Schrift und Grundsätze der Transkription	31
Zum Inhalt des Tabulaturbuchs	32
1. Kirchenlieder	33
2. Trompetermusik	33
3. Orgelmusik und Musik für Tasteninstrumente	34
4. Europäische Suiten-Tänze	34
5. Heimische Tanzmusik (Choreas)	36
Zur Bestimmung des <i>Pestrý zborník</i>	37
Anmerkungen	38
Abbildungen	41
<i>Pestrý zborník (Buntes Tabulaturbüchlein)</i>	49
Revisionsanmerkungen	143