

OBSAH

Úvodem	7
I. U pramenů	17
1. „Svět vykládat i měnit“ (Statika a dynamika Rákosova díla)	19
2. Maďarská literatura v českých překladech po roce 1945	57
II. Cesty maďarské moderny – Meziválečné období	85
3. „Homo aestheticus“ Dezső Kosztolányi	87
4. Tragický realista Dezső Kosztolányi	89
5. Pláč maďarské bouře	99
6. Odysseův opožděný návrat	107
7. Herbář na duši aneb léčivá slova	115
III. Stopy horké i studené války – Poválečné období	127
8. Básně z blízkosti ticha	129
9. Nobelova cena za literaturu tak trošičku neprošla Sítem	139
10. Člověk, svoboda a banální zlo. Za Imre Kertészem (1929–2016)	141
IV. Kudy kam? – Současná maďarská literatura	149
11. „Není vše postmoderní, co se třpytí“	151
12. Péter Esterházy: (post)moderní občan ve „věži ze slonoviny“	157
13. Uvidět v sobě barbara aneb ars poetica člověkvěčenstva	171
Ediční poznámka	182
Seznam fotografií – zdroje	183