

OBSAH:

Předmluva překladatele	5
Předmluva	7
Úvod	9
Organizace pianistických pohybů	13
Gymnastika	19
Cvičení u nástroje	28
Obloukovité pohyby	38
Stranné pohyby trylek	43
Repetiční technika	51
Tercie, sexty, oktávy	55
Stupnice a rozklady	58
Rozpětí, akordy	67
O profesionálních onemocnění rukou pianistů	74
Dodatek (Památce pátera F. Ferdy)	78
Obsah	81