

Obsah

BOHUMIL MATHESIUS: Úvodní poznámky o so- větské společnosti	7
JOSEF HORA: <i>Ivan a Lenin</i>	22
VLADIMÍR PROCHÁZKA: <i>Sovětská soustava</i>	25
KAREL TEIGE: <i>Dnešní výtvarná práce sov. Ruska</i>	119
JAROSLAV SEIFERT: <i>Město Leninovo</i>	180
ŽDENĚK NEJEDLÝ: <i>Slavnosti Akademie věd v Leningradě v září 1925</i>	181
JOSEF HORA: <i>Leningrad</i>	210
GABRIEL HART: <i>Ruské divadlo před revolucí a po ní</i>	212
THEODOR BARTOŠEK: <i>Odluka církve od státu v sovětském Rusku</i>	230
JOSEF HORA: <i>Sovětská literární politika</i>	238
JIŘÍ STOLZ: <i>Sociální věda v SSSR</i>	248
JAROSLAV SEIFERT: <i>Píseň o Moskvě</i>	274
JINDŘICH HONZL: <i>Čtyři kapitoly o novém ruském divadle</i>	275
JOSEF HORA: <i>Asie</i>	319

POZNÁMKY

<i>Museum revoluce v Moskvě</i>	323
<i>Sovětský film</i>	328
<i>Divadelní museum Bachrušinovo v Moskvě</i>	332
<i>Moskevská škola</i>	336
<i>„Rabkor“ a „Selkor“</i>	343
<i>Deník výpravy</i>	348