



[Obsah]

07	Namiesto úvodu
09	Afrika
12	Ivan Melicherčík: Tvar ducha
26	Josef Kandert : Fenomén afrického umenia
44	Anna A. Hlaváčová : Kultúra hravosti a „dušičiek“
52	Viera Pawliková – Vilhanová : Africká grafická symbolika
58	Marek Vadas : Živí svedkovia odchádzajúceho sveta
64	Marek Vadas : Kto sa to tam mláti (poviedka)
68	Peter Uličný : Príbeh Picassovej zbierky afrického umenia
76	Alain Nicolas : Všetko vždy skončí v múzeách (rozhovor s nemeckým maliarom Georgom Baselitzom)
92	Alain Nicolas : Minulosť, ktorú človek potrebuje (rozhovor s francúzskym sochárom Armandom Pierre Armanom)
102	Zbierka Ivana Melicherčíka – obrazová časť
126	Tji – wara
144	Nimba
230	Mbulu – ngulu
348	Svedectvá africkej duše (názory, fakty, história, úvahy...)
380	Ivan Melicherčík : Baobab ako socha
386	Ivan Melicherčík : Socha z Dračích skál
390	Ivan Melicherčík : Africká duša Doda Šošoku
408	Dokumenty
420	Peter Uličný : Africké evanjelium podľa Ivana Melicherčíka
422	Životopis autora