

Obsah

1. Úvod ☞ 6
2. Přátelskost každému věku: Inspirace ze zahraničí ☞ 9
3. Zásady komunikace s osobou ve vyšším věku ☞ 16
4. Systém vězeňství v ČR: Vybrané institucionální pilíře ☞ 18
5. Věk, stáří a vězení: Východiska gerontologické penologie ☞ 23
 - 5.1. Kdo je senior v kontextu vězení? ☞ 23
 - 5.2. Počty a podíly starších osob ve VTOS v ČR ☞ 26
 - 5.3. Trestná činnost seniorů jako faktor ovlivňující podíly starších vězňů ☞ 26
 - 5.4. Trendy a odhad budoucího vývoje ☞ 27
 - 5.5. Specifika seniorů ve VTOS a gerontologická penologie ☞ 30
6. Zdraví a stárnutí ve vězení ☞ 38
 - 6.1. Specifika zdraví a zdravotních rizik vězňů ☞ 39
 - 6.2. Zdravotní situace vězňů v České republice ☞ 40
 - 6.3. Evropská databáze o zdraví vězňů ☞ 43
 - 6.4. Systém vězeňské zdravotní péče v ČR ☞ 43
7. Senioři ve vězení z pohledu Ombudsmana ☞ 47
8. Dlouhodobé následky vlivu VTOS na chování odsouzených po propuštění ☞ 53
9. Shrnutí poznatků z analýzy trestních spisů seniorů ve VTOS ☞ 56
10. Potřeby odsouzených pohledem neziskové organizace (MVS) ☞ 60
11. Psychologické charakteristiky starších osob ve VTOS: Úvodní sonda ☞ 63
 - 11.1. Strategie obecně zlobná ☞ 63
 - 11.2. Strategie rezonantní a nespokojená ☞ 64
 - 11.3. Strategie pasivní a defetistická ☞ 65
 - 11.4. Strategie fatalistická ☞ 65
 - 11.5. Strategie emocionálně labilních jedinců ☞ 66
 - 11.6. Demonstrováný optimismus a vyrovnanost ☞ 67
 - 11.7. Demonstrováná lhostejnost ☞ 68
 - 11.8. Útěk do pocitu viny ☞ 68
 - 11.9. Apatická strategie ☞ 69
 - 11.10. Harmonická strategie ☞ 69
 - 11.11. Shrnutí a závěr ☞ 70
12. Age-friendly přístupy: Intervence, mentoring a doprovázení ☞ 72
13. Metodologie projektové studie ☞ 76
14. Příloha I: Inovativní praxe: Projekty MVS ☞ 80
 - 14.1. Vznik Mezinárodního vězeňského společenství (MVS) ☞ 80
 - 14.2. Popis projektů Mezinárodního vězeňského společenství (MVS) ☞ 81
15. Příloha II. Koncepce vězeňství do roku 2025 ☞ 89
16. Příloha III. Doporučení Komise ministrů Rady Evropy ☞ 90
17. Příloha IV. Deklarované potřeby a úroveň jejich satisfakce ☞ 91
18. Příloha V. Kam dál pro informace? ☞ 100
19. O autorkách a autorech ☞ 101