

2—25
Cecilia Puga con
Paula Velasco e Alberto
Moletto
Palacio Pereira
Santiago de Chile

Antinomia e i paradossi
del trascorso / Antinomy
and the paradoxes of the past
Francesco Dal Co

26—37
Eduardo Souto de Moura
La Comédie
Clermont-Férrand, France

Nulla dies sine linea
Casabella

38—57
Franco Stella, la
ricostruzione del
Castello di Berlino
/ Franco Stella,
reconstruction of the
Berlin Palace

Il Berliner Schloss prima
del Berliner Schloss
/ The Berliner Schloss before
the Berliner Schloss

La ricostruzione del
Castello / The reconstruction
of the Berlin Palace
Sebastian Redecke

Ricostruzione e nuova
costruzione del Berliner Schloss
/ Reconstruction and new
construction of the Berliner
Schloss
Franco Stella

Il teatro della storia di una
città e della storia / The theater
of the history of a town, and of
the history
Guglielmo Bilancioni

58—87
João Mendes Ribeiro
Casa no Castanheiro
Mêda, Portugal

Una casa sotto un castagno
/ A house under a chestnut tree
Casabella

68
Pedro Domingos
Casa no Restelo
Belém, Lisboa, Portugal

Moderno e contemporaneo
/ Modern and contemporary
Federico Tranfa

78
Álvaro Siza
+ António Madureira
Moradia na Maia
Portugal

Lievi trasgressioni
alla regola / Bending
the rules, slightly
Marco Mulazzani

Arquitecto feritto

88—99
RBPW+TAMassociati
Emergency Children's
Surgical Hospital
Entebbe, Uganda

Efficienza e terra cruda
/ Efficiency and rammed earth
Camillo Magni

100—103
Biblioteca

Recensioni
/ Reviews

Una lezione per tutti
/ A lesson for all
Francesco Dal Co

920

1996-2020 indici
nuova edizione
in consultazione esclusiva su:
indici 632-918 new edition
available for reference only at:
casabellaweb.eu

IT+EN
ITALIAN+ENGLISH
APRILE
APRIL 2021

Il disegno in copertina
si ispira a una fotografia
di Elena Romani / The
drawing on the cover is
based on a photograph
by Elena Romani