

Sommario

9	Saluto del sindaco di Melide, <i>di Angelo Geninazzi</i>
11	Un libro di conti e di racconti, <i>di Enzo Pelli</i>
13	Giovanni Domenico Lucchese: la migrazione artistica attraverso il prisma di un libro contabile, <i>di Jana Zapletalová</i>
21	Ringraziamenti
23	Abbreviazioni e sigle
25	I. Giovanni Domenico Lucchese e la sua famiglia, <i>di Jana Zapletalová</i>
87	II. «... Vstrimenti e Pagamenti diuersi». Cenni su una solida economia domestica, <i>di Marino Viganò</i>
115	III. Due fratelli oltralpe: Giovanni Domenico e la rete artistica di Filiberto Lucchese, <i>di Jana Zapletalová</i>
147	IV. «Et mi a ritornato a dare in dietro alchuni Soldi». La lingua del «Libro delli Dinari», <i>di Giovanna Ceccarelli</i>
159	V. Trascrizione del «Libro delli Dinari», <i>a cura di Marino Viganò</i>
265	VI. Appendice
266	Genealogie, <i>di Jana Zapletalová</i>
277	Regesto biografico, <i>di Jana Zapletalová</i>
285	Documenti, <i>a cura di Marino Viganò</i>
325	Elenco di misure e monete, <i>di Marino Viganò</i>
329	Fonti
333	Bibliografia
347	Summary
351	Resumé
355	Indice dei toponimi
359	Indice dei nomi di persona
367	Crediti fotografici