



## O B S A H

PROLOG .....	II
PROLOG - VIZIONÁŘKY .....	18

### ČÁST PRVNÍ - PRÁZDNINY NA DRAKA

I.1 Prázdniny bez tábora .....	31
I.2 Šumava je voňavá .....	42
I.3 Křídla nosí bohové .....	54
I.4 Neproseknout tajemství .....	60
I.5 Zpívající stromy Šumavy .....	64
I.6 Pud sebezáchovy .....	67
I.7 Šumava ze sedla .....	73
I.8 Velký krok pro návrat .....	78
I.9 Drzá pravda .....	81
I.10 Zelené výhledy .....	83
I.11 Alkipédé skákala jako černohnědý anděl .....	92
I.12 Časy se mění pohledem pozorovatelů .....	99

### ČÁST DRUHÁ - ŠAMANKA Z TÁBORA LOVCŮ MAMUTŮ

2.1 Strach o koně .....	108
2.2 Tábor u Stromového lidu .....	117
2.3 Yggův kůň .....	126

2.4	Plán tábora .....	131
2.5	Naslouchat koním je umění.....	135
2.6	Horsemanship .....	139
2.7	Oslíci jsou zvědaví, loudí tak, až klidně vlezou do hospody .	143
2.8	Když držíme spolu, je svět lepší místo.....	149
2.9	Hrad musí mít tajemství .....	158
2.10	Čím menší footprint, tím chudší nesmazatelné záznamy.....	161
2.11	Proti proudu času .....	164
2.12	Slované a tavba .....	170
2.13	Z hoven vzejde úroda .....	175
2.14	„Můžete laskavě přestat, vy tam nahoře?!" .....	178
2.15	Možná to zařídili andělé .....	187
2.16	Bylo nebylo, za devatero objížďkami a devatero křížovatkami stála garáž, plná nádherných motorek .....	193
2.17	Není důležité účastnit se, ale zvítězit .....	201

## **ČÁST TŘETÍ - ŽHÁŘKA**

3.1	Až toho fantóma chytnu .....	210
3.2	Kůň má větší hlavu .....	219
3.3	Keltové .....	223
3.4	Váha poctivého železa .....	237
3.5	Kůň, který si vás najde .....	240
3.6	Artificial Intelligence přichází skrz kameny a hvězdy .....	250
3.7	Jeskyně jsou pro drony .....	259
3.8	Budoucnost je organická architektura .....	267
3.9	Člobot .....	272
3.10	Jezdci na sobech .....	276
3.11	Paměť lidu na Pomezí .....	284
3.12	Myslet za horizont .....	293
3.13	Naslouchám písni svých stromů .....	298
3.14	Postava na koni .....	312
3.15	Horní chlapci.....	318
3.16	Tvoříme s koňmi kruh .....	322

Hymnus pro Ariax.....	373
Přílohy .....	374
Básničky v jeskyni .....	375