

## Оглавление

Авторский коллектив .....	7
Предисловие .....	9

### Раздел I

#### ОБЩИЕ ВОПРОСЫ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

<b>Глава 1. Методика обучения русскому языку как наука .....</b>	<b>15</b>
1.1. Предмет и задачи методики обучения русскому языку .....	15
1.2. Связь методики обучения русскому языку с другими науками .....	18
1.3. Методы исследования в методике обучения русскому языку .....	22
<b>Глава 2. Русский язык как учебный предмет в школе .....</b>	<b>28</b>
2.1. История становления учебного предмета «Русский язык» .....	28
2.2. Специальные и общепредметные цели обучения русскому языку .....	37
<b>Глава 3. Содержание и структура начального курса русского языка ....</b>	<b>41</b>
3.1. Принципы определения состава начального курса русского языка .....	41
3.2. Содержание и структура программы по русскому языку .....	48
<b>Глава 4. Средства обучения русскому языку .....</b>	<b>56</b>
4.1. Учебник как ведущее средство обучения русскому языку .....	56
4.2. Дополнительные средства обучения русскому языку .....	62
<b>Глава 5. Организация процесса обучения русскому языку .....</b>	<b>69</b>
5.1. Планирование учебного процесса изучения русского языка .....	69
5.2. Урок русского языка .....	71
Литература .....	76
Практикум .....	76

### Раздел II

#### МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ, ОРФОГРАФИИ, ГРАММАТИКЕ, ПУНКТУАЦИИ

<b>Глава 1. Методика обучения грамоте .....</b>	<b>81</b>
1.1. История методов обучения грамоте .....	81
1.2. Современная система обучения грамоте .....	84
1.3. Знакомство с первыми лингвистическими понятиями на подготовительном этапе обучения грамоте .....	87
1.4. Формирование каллиграфических навыков на уроке письма .....	91

<b>Глава 2. Методика обучения фонетике .....</b>	<b>96</b>
2.1. Знакомство с фонетической системой русского языка .....	96
2.2. Способы формирования фонетических умений.....	102
2.3. Методика проведения фонетического разбора .....	106
<b>Глава 3. Методика обучения русской графике .....</b>	<b>111</b>
3.1. Знакомство с графической системой русского языка.....	111
3.2. Изучение способов обозначения на письме твердости (мягкости) согласных звуков, звука [й], гласных после шипящих.....	113
3.3. Изучение алфавита и звукового состава русского языка .....	117
3.4. Методика проведения фонетико-графического разбора .....	119
3.5. Обучение первоначальному чтению и первоначальному письму .....	121
<b>Глава 4. Обучение орфографии в начальной школе .....</b>	<b>127</b>
4.1. Основные понятия методики орфографии.....	127
4.2. Сущность понятия «орфограмма» .....	131
4.3. Обучение постановке и решению орфографической задачи.....	134
4.4. Виды орфографических упражнений .....	137
<b>Глава 5. Методика изучения морфемного состава слова .....</b>	<b>142</b>
5.1. Значение, задачи и содержание изучения морфемного состава слова.....	142
5.2. Лингвометодические основы методики изучения морфемного состава слова .....	145
5.3. Ошибки в разборе слов по составу и пути их преодоления.....	151
<b>Глава 6. Методика изучения морфологии .....</b>	<b>157</b>
6.1. Учение о частях речи как разрядах слов.....	157
6.2. Процесс формирования грамматических понятий.....	158
6.3. Особенности изучения частей речи в начальной школе.....	164
6.3.1. Общие вопросы изучения морфологии в начальной школе.....	164
6.3.2. Методика изучения имени существительного .....	165
6.3.3. Система изучения имени прилагательного .....	171
6.3.4. Методика изучения глагола .....	175
6.3.5. Изучение морфологии в условиях поликультурной среды.....	179
<b>Глава 7. Изучение элементов синтаксиса и пунктуации .....</b>	<b>182</b>
7.1. Изучение словосочетания и предложения: языковой аспект .....	182
7.2. Формирование пунктуационных умений младших школьников .....	188
Литература.....	196
Практикум .....	197

### **Раздел III** **МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

<b>Глава 1. Методы обучения чтению в истории русской школы.....</b>	<b>205</b>
1.1. Становление метода объяснительного чтения .....	205
1.2. Методика воспитательного чтения.....	214
1.3. Метод литературно-художественного чтения .....	216
1.4. Метод творческого чтения.....	217
<b>Глава 2. Современная система обучения литературному чтению .....</b>	<b>221</b>
2.1. Основные направления процесса обучения чтению .....	221

2.2. «Литературное чтение» как учебный предмет .....	225
2.3. Состав и структура программы по литературному чтению.....	232
<b>Глава 3. Методика формирования навыка чтения.....</b>	<b>235</b>
3.1. Навык чтения, его качества и этапы становления у начинающего чтеца .....	235
3.2. Методика работы над правильностью и беглостью чтения .....	240
3.3. Методика работы над осознанностью и выразительностью чтения .....	243
<b>Глава 4. Методика чтения и анализа художественного произведения ...</b>	<b>249</b>
4.1. Литературоведческие и психологические основы методики анализа художественного произведения .....	249
4.2. Процесс работы над художественным произведением.....	253
4.3. Особенности работы над произведениями разных родов и жанров .....	258
<b>Глава 5. Организация работы с детской книгой .....</b>	<b>263</b>
5.1. Теория становления личности ребенка средствами чтения-общения .....	263
5.2. Детская книга как учебный материал.....	267
5.3. Система формирования читательской самостоятельности школьников ....	272
Литература.....	278
Практикум .....	279

## **Раздел IV** **МЕТОДИКА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ** **ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

<b>Глава 1. Психолингвистические и лингвистические основы методики обучения восприятию и созданию высказываний .....</b>	<b>283</b>
1.1. Речевая деятельность как базовое понятие методики развития речи.....	283
1.2. Функциональная стилистика как основа речевой работы в школе .....	291
1.3. Теория текста как основа методики развития речи.....	304
1.4. Культура речи как база овладения нормами литературного языка .....	310
<b>Глава 2. Совершенствование звуковой стороны речи .....</b>	<b>319</b>
2.1. Звуковая сторона речи и произносительная культура.....	319
2.2. Совершенствование техники речи.....	325
2.3. Усвоение норм орфоэпии .....	328
2.4. Совершенствование интонационных умений учащихся .....	330
<b>Глава 3. Работа над словом как единицей речи .....</b>	<b>336</b>
3.1. Общие вопросы обогащения словаря младших школьников .....	336
3.2. Задачи и основные направления работы над словом .....	340
3.3. Обучение работе с лингвистическими словарями .....	347
<b>Глава 4. Развитие синтаксического строя речи учащихся .....</b>	<b>351</b>
4.1. Общие вопросы развития речи на синтаксическом уровне.....	351
4.2. Работа над словосочетанием: речевой аспект .....	354
4.3. Работа над предложением как единицей речи.....	356
<b>Глава 5. Обучение устному общению (развитие устно-речевой деятельности) .....</b>	<b>361</b>
5.1. Методика обучения слушанию как виду речевой деятельности .....	361

5.2. Обучение говорению как виду речевой деятельности.....	366
5.3. Обучение невербальному общению .....	369
5.4. Обучение речевому этикету .....	374
<b>Глава 6. Обучение письменно-речевой деятельности.....</b>	<b>381</b>
6.1. Особенности обучения изложению.....	381
6.2. Методика обучения школьному сочинению.....	388
<i>Литература.....</i>	398
<i>Практикум .....</i>	399

## Раздел V

### **ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ В ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЛОЛОГИЯ»**

<b>Глава 1. Сущность понятия «внеклассовая деятельность», задачи и формы ее осуществления .....</b>	<b>403</b>
1.1. Понятие «внеклассовая деятельность», ее цели, задачи, принципы .....	403
1.2. Содержание и формы внеклассовой деятельности в области филологии ....	406
<b>Глава 2. Внеклассовая деятельность в курсе «Русский язык» .....</b>	<b>412</b>
2.1. Языковые дидактические игры .....	412
2.2. Уголок русского языка.....	416
2.3. Учебное исследование в области русского языка .....	418
2.4. Внеклассовая деятельность по русскому языку в поликультурной школе ...	420
<b>Глава 3. Проектная деятельность в курсе «Литературное чтение» .....</b>	<b>423</b>
3.1. Основы проектной деятельности в начальной школе .....	423
3.2. Принципы и задачи проектной деятельности по курсу «Литературное чтение» в начальной школе .....	425
3.3. Содержание и организация проектной деятельности в курсе «Литературное чтение» в начальной школе .....	426
<b>Глава 4. Факультатив «Детская риторика» .....</b>	<b>430</b>
4.1. Риторика как учебный предмет в начальной школе .....	430
4.2. Факультативные занятия по риторике в начальных классах .....	433
4.3. Приемы обучения риторике.....	436
<b>Глава 5. Кружок «Детская журналистика».....</b>	<b>439</b>
5.1. Основы кружковой работы по журналистике .....	439
5.2. Принципы и задачи кружковой работы по журналистике .....	441
5.3. Организация и программа кружка «Детская журналистика» .....	443
5.4. Содержание и приемы проведения кружковых занятий .....	448
<b>Глава 6. Кружок «Школьный театр» .....</b>	<b>453</b>
6.1. Театр как составляющая системы образования.....	453
6.2. Основы театральной педагогики.....	454
6.3. Формирование культуры речевого общения в театральной деятельности .....	456
6.4. Организация и направления работы кружка «Школьный театр» .....	458
<i>Литература.....</i>	463
<i>Практикум .....</i>	464