

**AVRIGA
(ZJKF)**

LI 2009

OBSAH SVAZKU / CONSPECTVS VOLVMINIS

ČLÁNKY

COMMENTATIONES

Ján BAKYTA, <i>Rekonstrukce indoevropských ploziv a glotální teorie (Reconstruction of Proto-Indo-European Plosives and the Glottalic Theory)</i>	5
Jan SOUČEK, <i>Hérodotův geografický obraz Evropy (Das geographische Bild Europas bei Herodot)</i>	21
Stanislav DOLEŽAL, <i>Amici et comites principis (od consilia ke consistoriu) ('Amici et comites principis': From the 'consilium' to the 'consistorium')</i>	39
Magdalena MORAHOVÁ, <i>Raní křesťanští spisovatelé a císařský kult (Early Christian Writers and the Imperial Cult)</i>	52
Jana KEPARTOVÁ, <i>Habent sua fata tituli, II</i>	63

PŘEKLADY

TRANSLATIONES

Erasmus Rotterdamský: <i>Hérakleovy práce</i> (Erasmova Adagia) (David SANETRNÍK)	84
---	----

ROZLOUČENÍ

IN MEMORIAM

Jan Janda, CSc. (1927-2008) (Pavel OLIVA)	99
Za Mgr. Štěpánkou Brožovou (1945-2008) (Dana SVOBODOVÁ)	101

ZPRÁVY

MISCELLANEA

Litterarum vis (Omnium gentium seminaria de litterarum virtutibus penitus intellegendis, Segedini et Budapestini, in Hungaria, inde a die XXIV mensis Iulii usque ad Kalendas Augustas a. MMVIII) (Bořivoj MAREK)	103
Early European Languages in the Eyes of Modern Linguistics (Brno, 28. 9. – 1. 10. 2008) (Kateřina LOUDOVÁ)	106
Patristická konference 2008 (Magdalena BLÁHOVÁ)	108

XVI. letní škola klasických studií – I. letná škola klasických štúdií (29. 6. – 3. 7. 2008) (Dáša KRPCOVÁ – Dagmar LANKOVÁ)	110
Muzeum M. Jana Husa v Konstanzi (Jan KALIVODA)	112
Diplomové práce z klasické filologie, klasické archeologie, starověkých dějin, latinské medievistiky, novořečtiny, filosofie a religionistiky obhájené na českých a slovenských univerzitách v roce 2007/2008 (Jan SOUČEK a kol.)	115

REFERÁTY

CENSVRAE LIBRORVM

Antonín Bartoněk, <i>Písmo a jazyk mykénské řečtiny (1400-1200 př. Kr.).</i> Brno 2007 (Ján BAKYTA)	131
Reinhard Kiesler, <i>Einführung in die Problematik des Vulgärlateins.</i> Tü- bingen 2006 (Bohumila MOUCHOVÁ)	135
Pavel Oliva, <i>Démosthenés.</i> Praha 2007 (Ivana KOUCKÁ)	137
Paul Cartledge, <i>Alexandr Veliký. Historik lovcem nové minulosti.</i> Praha 2007 (Jan SOUČEK)	139
Luciano Canfora, <i>Gaius Iulius Caesar – demokratický diktátor.</i> Praha 2007 (Václav MAREK)	142
Martin Goodman, <i>Řím a Jeruzalém. Střet starověkých civilizací.</i> Praha 2007 (Martin BORÝSEK)	146
Peter Parsons, <i>Dějiny ukryté v píska. Antické papyry z římského Egypta.</i> Praha 2007 (Růžena DOSTÁLOVÁ)	149
Václav Marek – Pavel Oliva – Petr Charvát, <i>Encyklopedie dějin staro- věku.</i> Praha 2008 (Jan SOUČEK)	152
Filip Karfík, <i>Duše a svět.</i> Praha 2007 (Ondřej KRÁSA)	155
<i>Megarikové. Zlomky.</i> Praha 2007 (Dagmar MUCHNOVÁ)	157
Šedinův tanec metafor (Miroslav Šedina, <i>Bakchantky a včely.</i> Praha 2007) (Matyáš HAVRDA)	160
Leo Strauss, <i>Obec a člověk.</i> Praha 2007 (Jiří CHOTAŠ)	164
Helena Pavlincová – Břetislav Horyna (eds.), <i>Judaismus, křesťanství, islám.</i> Olomouc 2003 (Jan KALIVODA)	166
<i>Jidášovo evangelium.</i> Praha 2006 (Wolf B. OERTER)	169
Novozákonné apokryfy v češtině (<i>Novozákonné apokryfy, I-III.</i> Praha 2001-2007) (Vojtěch HLADKÝ)	175
Arbeo z Freisingu, <i>Život a umučení svatého Jimrama, mučedníka.</i> Praha 2007 (Markéta KORONTHÁLYOVÁ)	177
Zuzana Silagiová – Hana Šedinová – Petr Kitzler (eds.), <i>Pulchritudo et Sapientia. Ad honorem Pavel Spunar.</i> Praha 2008 (Lucie DOLEŽA- LOVÁ)	181

Zuzana Silagiová – Hana Šedinová – Petr Kitzler (eds.), <i>Donum magistrorum. Ad honorem Dana Martíková</i> . Praha 2007 (Jan KALIVODA)	182
Marie Dufková – Iva Ondřejová (eds.), <i>Historie sběratelství antických památek v českých zemích</i> . Praha 2006 (Jana KEPARTOVÁ)	186
SPOLKOVÉ ZPRÁVY DE VITA SOCIETATVM JKF ET SJKF	
Zpráva o činnosti Jednoty klasických filologů v roce 2008 (Magdalena MORAVOVÁ)	189
Zpráva o činnosti brněnské pobočky JKF v roce 2008 (Daniela URBA-NOVÁ)	190
Zpráva o hospodaření JKF v roce 2008 (Martin BAŽIL)	190
Správa o činnosti Slovenskej jednoty klasických filológov v roku 2008 (Daniela ROŠKOVÁ)	192
VARIA	
Výtisky zaslané redakci	193
Pokyny přispěvatelům	: