

Inhalt

Danksagung	7
Einleitung	9
Epische Scholien: Zu Apollonios Rhodios	21
Die Geschichte der Scholien zu Apollonios Rhodios	21
Die Grundtypen der Scholien	23
Sprachlich orientierte Scholien	23
Literarisch orientierte Scholien	32
Mythologische Scholien	45
Die anderen Scholien	51
Die Stellungnahme des Scholiasten zum Autor	54
Zitationen und Verweise in den Scholien zu Apollonios Rhodios ..	58
Dramatische Scholien: Zu Sophokles	61
Die Geschichte der Scholien zu Sophokles	61
Die Grundtypen der Scholien	63
Sprachlich orientierte Scholien	63
Literarisch orientierte Scholien	69
Die anderen Scholien	80
Die Stellungnahme des Scholiasten zum Autor	85
Zitationen und Verweise in den Scholien zu <i>Oidipus auf Kolonos</i> ...	90
Lyrische Scholien: Zu Pindar	93
Die Geschichte der Scholien zu Pindar	93
Die Grundtypen der Scholien	95
Metrische Scholien	95
Sprachlich orientierte Scholien	98
Literarisch orientierte Scholien	103
Die anderen Scholien	110
Die Stellungnahme des Scholiasten zum Autor	114
Zitationen und Verweise in den Scholien zu Pindar	117

Rhetorische Scholien: Zu Aischines	119
Die Geschichte der Scholien zu Aischines	119
Die Grundtypen der Scholien	121
Sprachlich orientierte Scholien	121
Rhetorische Scholien	130
Die anderen Scholien: Realien	139
Die Stellungnahme des Scholiasten zum Autor	143
Zitationen und Verweise in den Scholien zur Rede <i>Gegen Ktesiphon</i>	147
Historiographische Scholien: Zu Thukydides	149
Die Geschichte der Scholien zu Thukydides	149
Die Grundtypen der Scholien	150
Sprachlich orientierte Scholien	151
Interpretationsscholien	156
Rhetorische Scholien	158
Die anderen Scholien	160
Die Stellungnahme des Scholiasten zum Autor	165
Zitationen und Verweise in den Scholien zu Thukydides	170
Schlusswort: Scholien als Genre	173
Literaturverzeichnis	187
Antike und byzantinische Autoren	187
Übersetzungen	189
Sekundärliteratur	189
Verwendete Abkürzungen	199
Zitierte Stellen	201
Personenregister	208