

Obsah

Životopis	4
Úvod	5
1 Multifokální obraz	6
1.1 Pásmo ostrosti, optický řez	6
1.2 Multifokální obraz	6
2 Konstrukce zaostřeného obrazu	7
2.1 <u>Zaostřovací kritéria a softwarová detekce</u> optického řezu	7
3 Trojrozměrná rekonstrukce	7
3. 1 Metoda řezů konstantní výšky	7
3. 2 Metoda filtrovaných řezů	8
3. 3 Interpolační metody	9
3. 4 Nově doporučené metody	9
4 Preprocessing makroskopických obrazů	10
4.1 Současné metody	10
4.2 Nově doporučené metody	10
5 Vizualizace buněčných struktur	14
5.1 Dvojrozměrná rekonstrukce	16
5.2 Současné metody trojrozměrné rekonstrukce	17
5.3 Nově doporučené metody	18
Abstract	22