

Inhalt

Kapitel 1

- Lesebuchreif* 7

- Die Rezeption der *Todesfuge* und der Nachruhm

Kapitel 2

- Schlafen, schlafen, vielleicht auch träumen* 31

- Im Spannungsfeld zwischen Rilke, den Rezitationen Alexander Moassis und der Gruppe 47

Kapitel 3

- Der größte aller Abendkönige* 49

- Die Suche nach Anerkennung in der Bundesrepublik.

- Demus, Jünger, Mohler

Kapitel 4

- Knüppelpfade und Holzwege* 73

- Die Faszination durch den Dichtungsbegriff

- Martin Heideggers

Kapitel 5

- Manchmal wird der Genius dunkel* 99

- Friedrich Hölderlin als Identifikationsfigur

Kapitel 6

Von der Meute gehöhnt

123

Celan und seine höchst unterschiedlichen Freunde.

Böll, Schroers, Grass

Kapitel 7

Das Freiburger Dilemma

155

Die Germanistikprofessoren Gerhart Baumann

und Gerhard Neumann

Anmerkungen

169

Ausgewähltes Literaturverzeichnis

187

Register

197