

ÍNDICE

Presentación	15
I. LAS ÓRDENES RELIGIOSAS: DEFINICIÓN Y CARACTERÍSTICAS	21
II. FUENTES PARA EL ESTUDIO DE LAS ÓRDENES RELIGIOSAS	35
1. <i>Las fuentes</i>	35
2. <i>Consideraciones generales</i>	37
3. <i>Los fondos de los regulares españoles</i>	41
La documentación	42
Documentos fundacionales, normativos y de control interno	42
Documentos jurídicos	47
Documentos económicos	51
Documentos demográfico-sociales	53
Documentos espirituales	60
Documentos privados	61
Crónicas y otras fuentes impresas	62
Fuentes arqueológicas y artísticas	66
III. LAS ÓRDENES RELIGIOSAS HISPANAS HASTA LOS ALBORES DE LA MODERNIDAD	67
1. <i>El monacato mozárabe</i>	74
2. <i>El monacato de influencia europea</i>	76

3. <i>Las reformas de Gregorio VII</i>	81
4. <i>Las órdenes militares</i>	91
5. <i>Órdenes mendicantes</i>	94
6. <i>Órdenes de redención de cautivos y hospitalarias</i>	104
7. <i>Los jerónimos</i>	107

IV. LA TRAYECTORIA DE LAS ÓRDENES RELIGIOSAS

EN ESPAÑA DURANTE LOS TIEMPOS MODERNOS	111
1. <i>En el umbral de la Modernidad. El siglo XV</i>	112
2. <i>Las primeras iniciativas reformistas. La acción de los Reyes Católicos</i>	123
3. <i>La prosecución de la reforma en tiempos del Emperador Carlos V</i>	131
4. <i>Consolidación y apogeo de la reforma. Los propósitos de Felipe II</i>	142
5. <i>Proyección y efectos de la reforma tridentina. Misticismo y Barroco</i>	153
6. <i>Las órdenes religiosas en tiempos de la Ilustración</i>	173

V. PERFILES DEMOGRÁFICOS, FUNDACIONALES Y

SOCIOLÓGICOS DE LOS CLAUSTROS ESPAÑOLES	185
1. <i>Fundaciones y fundadores.</i> <i>Aspectos religiosos, sociales e institucionales</i>	186
2. <i>Bases socioculturales y extracción económico-estamental</i> <i>del clero regular</i>	191
3. <i>La evolución histórica de un proceso en el largo plazo</i>	197
De los orígenes de la Modernidad a Trento	198
El Siglo de Oro de las vocaciones (1550-1700)	203
La Ilustración y los regulares	216

VI. LA NORMA Y LA VIDA

1. <i>La organización interna de las órdenes</i>	225
Elementos comunes	226
Peculiaridades de las órdenes	231
Órdenes monásticas	233
Órdenes mendicantes	240
Otras órdenes	245
La incidencia de Trento en la vida interna	250
2. <i>La vida cotidiana en comunidad</i>	251
La vida en los monasterios y conventos	252
Peculiaridades de la vida monástica masculina	256
Peculiaridades de la vida conventual masculina	259
Peculiaridades de otros institutos	261

3. <i>Control y tensiones en la cotidianeidad de los claustros masculinos</i>	264
La vida interna y la reforma cisneriana	265
Incidencia del concilio de Trento en la vida interna de las comunidades	267
La vida interna en el siglo XVIII	272
4. <i>La vida diaria en los claustros femeninos</i>	279
Control y tensiones en los claustros femeninos	282

VII. LA ECONOMÍA DE LAS ÓRDENES RELIGIOSAS EN LA EDAD MODERNA

1. <i>Componentes del patrimonio y fuentes de ingreso</i>	292
Bienes raíces o patrimoniales	294
Agrarios	294
Urbanos	296
Ingresos por rentas crediticias	298
Deuda pública: juros y vales reales	299
Censos	300
Otras fuentes de ingreso	302
Ingresos inherentes a la jurisdicción eclesiástica	303
Ingresos por la actividad religiosa, pastoral y educativa	305
Venta y comercialización de productos	307
Dotes, donativos y limosnas	309
2. <i>Formación del patrimonio, gestión y sistemas de explotación</i>	311
Los medios de formación del patrimonio	311
Los sistemas de explotación	316
Explotación indirecta	316
Explotación directa	320
El control y la gestión de la hacienda	322
Los gastos	327
3. <i>Aproximación a la evolución económica de los regulares</i>	331
Las órdenes monásticas	334
Las órdenes mendicantes y los clérigos regulares	339
Las órdenes femeninas	345
Las órdenes militares	353

VIII. LOS REGULARES Y «LA VIDA EN EL SIGLO»

1. <i>Las relaciones con el poder político.</i>	
<i>De la Monarquía Católica a la Monarquía liberal</i>	357
Las órdenes religiosas y el poder político durante el Quinientos	357

Los Reyes Católicos: reforma y control del clero regular	358
Carlos I y la llegada de los Habsburgo	361
Felipe II, Trento y la implantación de la ortodoxia	367
2. <i>Las relaciones entre la Corona y el clero regular en el siglo XVII</i>	372
El problema fiscal	372
La elección de superiores	375
Los obispos y las licencias de predicación y confesión	378
Inquisición, confesores y consejeros regios	380
3. <i>Reformismo borbónico, Ilustración y órdenes religiosas</i>	385
El regalismo borbónico	386
La reforma de las órdenes religiosas	391
El poder político y los regulares	394
4. <i>La proyección social de los regulares</i>	398
Las órdenes religiosas y la transmisión del saber en la Edad Moderna	398
Enseñanza primaria y secundaria	404
Las escuelas pías: origen y desarrollo	405
Los colegios de la Compañía	409
Los estudios universitarios	414
Universidades y órdenes religiosas	417
Las cátedras universitarias	421
El siglo XVIII y la reforma del sistema educativo	423
La educación femenina	424
Educación no formal	427
Órdenes religiosas y asistencia social	434
5. <i>Los regulares: sus críticos y detractores</i>	440
Las críticas hacia los regulares en la España de los Austrias	441
Los ataques a las órdenes religiosas en la España de los Borbones	446
Censuras y críticas a la organización interna de las órdenes	452
Disputas y enfrentamientos entre las órdenes	457
El caso de los jesuitas	462
IX. LA FE Y EL INTELECTO	467
1. <i>Corrientes de espiritualidad</i>	467
La espiritualidad antes del concilio de Trento	467
Génesis de las reformas y observancias hasta 1490	471
Renovación de la oración y mística del recogimiento	473
Confrontación y diversificación de las vías espirituales	475
El período de las controversias: el concilio de Trento y la sensibilidad barroca	478

Las controversias teológicas	481
Disputas sobre la predestinación	481
Disputas mariológicas	484
Disputas morales	487
Notas para el balance de un período	490
Teología y piedad de las órdenes religiosas en la Ilustración	492
Las bases de la religiosidad ilustrada	493
La herencia del Barroco: jansenismo, probabilismo y quietismo	495
La producción teológica de los regulares durante la Ilustración	498
Entre el continuismo y la ruptura (1700-1730)	499
Los nuevos modelos de religiosidad (1730-1789)	501
La proyección institucional de las nuevas corrientes	502
2. <i>Literatura teológica y adoctrinamiento</i>	505
La literatura religiosa	506
La literatura teológico-mística	507
Las diferentes escuelas	512
La corriente franciscana o afectiva	512
La literatura agustiniana	517
La literatura dominica	518
La literatura jesuítica	521
La escuela carmelita o teresiana	525
La hagiografía	528
El teatro	529
El auto sacramental	532
La poesía religiosa	533
La catequesis	536
La oratoria sagrada	538
3. <i>La producción cultural no religiosa de las órdenes</i>	543
Los regulares y las letras	544
La prosa	544
El teatro	556
La poesía	557
La actividad artística de las órdenes religiosas	559
Arquitectura	559
Pintura y escultura	563
Los regulares y el mundo científico	567
Las ciencias sanitarias	569
Las ciencias aplicadas	571
El discurso político-económico de los miembros del clero regular	577

X. EL FIN DEL «MODELO RELIGIOSO REGULAR» MODERNO	585
1. <i>Los regulares, entre el apogeo y el ocaso de la Ilustración</i>	585
2. <i>Guerra y revolución: los planes de reforma de los regulares</i>	593
3. <i>El clero regular, entre la revolución y la reacción</i>	600
4. <i>El final de unos modos seculares de vida</i>	613
XI. BIBLIOGRAFÍA	629
Repertorios bibliográficos, documentales e instrumentos	629
Colecciones periódicas y revistas especializadas útiles para la historia de las órdenes religiosas en España	637
Obras generales	638
Obras de carácter general sobre las órdenes religiosas	642
La trayectoria histórica de las órdenes en la Modernidad	648
Efectivos humanos y medios económicos de las órdenes religiosas	653
La norma y la vida	658
Proyección social, espiritualidad y actividad cultural de los regulares	660