



Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Vorwort: Die öffentliche Bücherei	9
Die Auffiger Stadtbücherei; Haus- und Büchereiordnung	14
Einführung.	
1. Zur Abteilung: Schöne Literatur	17
2. Wege zur Wissenschaft	23
Verzeichnis der meistverwendeten Abkürzungen	29

I. Abt.: Schöne Literatur.

Gesamtwerte, Ausgaben, Sammelwerke, Einzelausgaben; Romane, Novellen, Erzählungen, Sagen, Legenden, Märchen, Gedichte, Bühnen-(Theater-)stücke, Humoristisches, Mundartliches, Jugendschriften; Lebensgeschichten (Biographien), Denkwürdigkeiten, Erinnerungen (Memoiren)	31
Die Werke sind geordnet nach dem alphabetischen Namensverzeichnis ihrer Verfasser; Lebensbeschreibungen siehe unter L.; in einzelnen Fällen rechtfertigen sachliche Gründe eine Abweichung von der alphabetischen Anordnung.	
Anhang: Werke in englischer und französischer Sprache	148
Alphabetisches Namens-Verzeichnis nichtdeutscher Schriftsteller nebst einigen wissenswerten Angaben	150

II. — XII. Abteilung:

Belehrende Werke — Wissenschaft.

Zu Studienzwecken und für wissenschaftliche Arbeit lese man stets das Verzeichnis der ganzen Abteilung durch! Man beachte stets auch die Werke im Studierzimmer, S. 306!

II. Abt.: Literaturkunde.

A. Literaturgeschichte. Geschichte des Lebens und Schaffens einzelner Dichter, Erzähler, — Autoren —; Biographien, Monographien	158
B. Sammelwerke	
a) über deutsche, österreichische und sudetendeutsche Literatur	166
b) Werke über Weltliteratur, Literaturkunden nichtdeutscher Völker — Nationalliteraturen: amerik., antike (griech.-röm.: [lat.]), chines., dän., engl., französ., ind., jap., jüd., russisch, tschechisch	169
c) Zitatelexika, Nachschlagewerke über literarische u. a. bedeutendere Persönlichkeiten	171
C. Sprachkunde.	
a) Allgemeines über Sprache, Sprachwissenschaft (Philologie) u. Sprachgeschichte	171
b) Deutsche Sprache, Entwicklung, Wandlung, Mundarten, Lehn- und Fremdwort, Berufssprachen (Studenten, Soldaten u. a.)	172
c) Sprachlehre — Grammatik — in und außer der Schule	173
d) Redekunst — Rhetorik, Kunst schriftlicher Darstellung — Stilistik, Rechtschreibung — Orthographie	173
e) Fremde Sprachen, Lehrbücher, Wörterbücher, Verdeutschungsbücher u. ä.	174

III. Abt.: Erziehungs- und Bildungswesen.

- A. Kindesalter, Heimerziehung, Leibes- und Seelenbildung 175
- B. Schulerziehung — Pädagogik — Lehre, Lehrer und Leben; Geschichtliches . . . 176
 Dazu vergleiche man stets auch die Werke der vom „Ortsschulrat Auffig“ besorgten und allen Lesern der St.-B. zugänglichen Erziehungs-Bücherei (E.-B.) S. 322!
- C. Erwachsenenbildung.
- a) Selbstschulung, allgemeine (Volks-) Bildung, Erziehung zum Volkstum . 178
- b) Berufliche Volksbildungsarbeit; ihre Ziele und Mittel, Buch und Bildung; Volksbüchereiwesen usw. 180
- c) Schrift-, Buch-, Zeitungswesen 181
- Anhang: Jahrbücher, Kalender, Almanache 182

IV. Abt.: Lebensweisheit, Lebenslehre.

Diese Abteilung bietet jedem Wissens- und Beherzigenswertes für sein Verhältnis zum eigenen Ich und zum Nebenmenschen, zu Welt und Gott, zu Leben und Sterben — dies alles in schlichter, leichtverständlicher Form, was sonst als „strenge Wissenschaft“ die sog. Philosophie zu ergründen und zu lehren versucht (Abt. XII). 183

V. Abt.: Kulturgeschichte.

Entwicklung und Zustände, Kulturstätten-, Taten-, Werke.

- A. Allgemeines in Sammelwerken über älteste und ältere Zeiten; orient.-griech.-röm. Kultur; Anteil nichtdeutscher und außereuropäischer Völker an Kulturarbeit und Kulturgut 186
- B. Deutsche und österreichische Kultur; allgemeines über Land und Leute; von deutscher Art und Arbeit: Stände, Kirche, Schule, Alltag; äußere Lebensführung; von einzelnen Stämmen; Deutschtum im Ausland 189
- C. Zu einzelnen Kulturfragen und -dingen — Zivilisation — in Vergangenheit und Gegenwart 192
 Zum ganzen Gebiet ziehe man stets auch die Abteilungen VI.—IX. heran, besonders Abt. VIII!

VI. Abt.: Kunst.

- A. Allgemeines, Geschichtliches und Gedankliches — Theorie — Handwerkliches, Kunstübungen, Technik in Sammelwerken 194
- B. Einzelne Kunststätten, alphabetisch geordnet 197
- C. Musik.
- a) Allgemeines; Geschichtliches zur Kunst und Literatur der Musik 197
- b) Ueber einzelne Tondichter, Komponisten, Musiker, Sänger, Dirigenten u. a. 199
- D. Bühnenwesen, Theater, Schauspielkunst, Tanz, Film u. ä.
- a) Allgemeines 201
- b) Einzelne Bühnenkünstler u. ä. 203
- E. Malerei.
- a) Sammelwerke über Malerei und verwandte Künste 203
- b) Ueber einzelne Meister — Monographien 204
- F. Bildhauerkunst, Plastik.
- a) Formkunst (in Holz, Stein, Metall usw.). Anhang: Münzenkunde — Numismatik 208
- b) Zu einzelnen Plastikern 209
- G. Baukunst, Architektur.
- a) Kunstbauten, Hausbau, Wohnungskultur 209
- b) Städtebau und Dazugehöriges — Gartenstädte 210
- c) Gewerbe, Kunstgewerbe 211

VII. Abt.: Technik und Industrie.

- A. Technik im engeren Sinne, hervorragende Techniker und Großindustrielle . . . 212
- B. Einzel- und Hilfswissenschaften (Physik, Elektrotechnik, Chemie; Anhang: Mathematik) . . . 214

Hierzu vergleiche die Werke der Bücherei des Technischen Vereins in Aulfig. (L.-B.) S. 313!

VIII. Abt.: Geschichte.

- A. Geschichte als Wissenschaft, Theorie; Geschichtsphilosophie; Berichterstattein alles Geschehens. Zusammenfassende Geschichtswerke, „allgemeine“ Geschichte, Weltgeschichten . . . 217
- B. a) Sammelwerke zur Geschichte älterer Zeiten; Altertum bis Mittelalter 219
b) Zur Geschichte einzelner Völker — Staaten in diesen Zeiträumen. Ausführlicheres über Griechen, Römer, Islam, Germanen. Deutsche Geschichte . . . 220
- C. Neuzeit.
a) Oesterreich-Ungarn bis zum Weltkrieg und zur Auflösung des Donauraiches 220
b) Deutschlands Entwicklung bis zum Weltkrieg, Deutschland vor und nach dem Weltkrieg . . . 224
c) Einzelne europäische Staaten (England, Irland, Frankreich, Italien, Rußland, Polen); kleinere europäische Staaten; Balkan, Orient . . . 229
d) Außereuropäische Staaten: Asien, Afrika, Amerika . . . 232
- Heimatkunde** im weiteren und engeren Sinne.
(Böhmen, Mähren, Schlesien.)
1. Landkunde (Geographie) . . . 233
2. Geschichte.
a) Urgeschichte, Staatengeschichte, Politik . . . 233
b) Wirtschaftliches, Industrie . . . 235
3. Literarisches und Kulturgeschichtliches. 236
a) Kunst und Handwerk . . . 236
b) Brauch und Sitte Anhang: Mähren, Schlesien . . . 237
4. Einzelne Orte, Kreise, Bezirke, Landschaften in alphabetischer Reihenfolge . . 238

IX. Abt.: Politik.

Wissenschaft vom Staat und Staatenleben.

- A. 1. Allgemeines — Theorie. Geschichtliche Entwicklungen; Staatsmänner u. -Lenker 244
2. Angewandte (praktische) Politik, stets in Verbindung mit der Geschichte:
a) Oesterreich-Ungarn bis zum Weltkrieg . . . 244
b) Deutschland bis zum Weltkrieg . . . 246
c) England, Frankreich, Italien, Rußland — Polen — Balkan. Kleinere Staaten . . . 247
d) Amerika . . . 248
3. Politik im und nach dem Weltkriege . . . 248
- B. Rechtswissenschaft — Jurisprudenz — Rechtskunde und -lehre — Geschichte 251
- C. Volkswirtschaftslehre — National-Oekonomie.
a) Allgemeines zum Begriff und Wesen . . . 254
b) Soziologie, Gesellschaftswissenschaft, Lehre vom sozialen Leben . . . 256
c) Soziales. Gedankengänge — Ideen — Probleme, Aufgaben, Vertreter. Politische Auswirkungen und Strömungen: Sozialismus, Demokratie, Sozialdemokratie, Kommunismus. Bolschewismus, Nihilismus, Anarchie . . . 258

d) Frauenfragen.	
a) politische	260
b) Sonstiges: Häusliches, Gesundheitliches	260
D. Handel, Geldwesen und Finanzwirtschaft, Steuern	261
Verkehrswesen und Wege	263
Land-, Garten- und Hauswirtschaft	264

X. Abt.: Welt- und Erdkunde.

Kosmologie, Kosmogonie.

A. Weltall, Sternenkunde — Astronomie	265
B. Allgemeine Erdbeschreibung — Geographie; Länder-, Völker- und Staatenkunde	266
C. Europäische Länder- (Völker- und Staaten-) Kunde	267
a) Allgemeine Uebersichten	267
b) Einzelne Länder — Staaten	267
Ueber die weitere Anordnung siehe	267
Deutschland	267
Oesterreich; andere Staaten	268
Orient	269
c) Außereuropäische Länder, Völker, Staaten.	
Asien, Afrika, Amerika, Australien, Inseln	269
D. Reiseschilderungen.	
a) Weltfahrten zu Wasser, zu Land, in der Luft	271
b) Reisen in Europa	271
c) „ in Asien	272
d) „ in Afrika	274
e) „ in Amerika	275
f) „ im Polargebiete	276

XI. Abt.: Naturgeschichte.

Naturwissenschaft.

A. Allgemeines in Sammelwerken	276
B. Aufbau der Erde; Land, Wasser — Geologie	278
a) Ur- und Vorgeschichtliches — Paläontologie, Prähistorisches	278
b) Steinkunde und Mineralogie	279
C. Lehre vom Leben, Lebensforschung — Physiologie — Biologie	279
a) Pflanzenkunde — Botanik	279
b) Tierkunde — Zoologie	280
c) Wissen vom Menschen — Anthropologie	282
d) Von Völkern — beschreibende und vergleichende Völkerkunde — Ethno-	
graphie und Ethnologie	282
Physiologie — Biologie	282
D. Gesundheitspflege — Heilkunde — Hygiene, Medizin	283
I. a) Vom menschlichen Körper	283
b) Wie man gesund — und jung — bleibt	284
c) Kindespflege und -fürsorge	284
d) Zur Ernährungsfrage	284
II. Von Krankheit und Heilung.	
a) Lebensweise, Heilwesen; Allgemeines	285
b) Zu einzelnen Krankheiten, in alphabetischer Folge.	286
Anhang: Der Arzt und einige berühmte Aerzte	288

III. Leibesübungen — Sport.

- a) Wandern u. ä. 289
- b) Turnen — Gymnastik, Schwimmen, Radfahren, Wintersport 289
- c) Jagd, Spiel 289

Zu dieser Abt. vgl. die Werke der Bücherei des B. f. Gesundheitspflege (G.-B.) S. 316 und für Fachmänner die Werke aus der Bibliothek des städt. Gesundheitsamtes, worüber handschriftliches Verzeichnis am Schalter!

XII. Abt.: Reine Geisteswissenschaften.

Forschungen und Wissen um die „geistige Welt“ im Gegensatz zur „Körperwelt“.

A. Religion.

1. Geschichtliches über Entstehung und Entwicklung des Religiösen im allgemeinen
 - a) Mythologisches — Urreligion 290
 - b) Bibelfunde, A. u. N. Testament und Dazugehöriges 290
 - c) Vor- und nichtchristliche Religionen (Konfessionen): Heidentum, Judentum, Buddhismus, Islam 290
2. Religionsphilosophie: Werke über religiösen Glauben, Überglauben, Unglauben 291
 - a) Theologie — Lehre vom Wissen über Gott.
 - b) Mystik — Geheime Religionslehre und -übung.
 - c) Metaphysik (Streben nach Erkenntnis des Uebersinnlichen) 291
 - d) Theosophie — Gotteserkenntnis aus unmittelbarer — innerer — Anschauung.
 - e) Anthroposophie — reine Geisteswissenschaft im engsten Sinne 291
3. Christentum. Werke und Schriftsteller.
 - a) katholischer Richtung 293
 - b) Schriften zur Reformation 295

Anhang: Einige besonders beachtenswerte Literaturwerke — Dichtung — christlich-relig. Richtung 296

B. Philosophie. Weltweisheit, Weltanschauungslehre.

1. Einführung, Geschichte, Entwicklung, Gesamtdarstellungen 296
2. Philosophie in Einzeldarstellungen; philosophische Systeme — Schulen; über Leben und Wirken einzelner Philosophen 298
3. Teilwissenschaften:
 - a) Psychologie — Lehre (Kunde) vom Seelenleben, Psychophysik — Lehre vom Zusammenhang des Körpers und Geistes 301
 - b) Logik — Lehre von den Gesetzen des richtigen Denkens und Erkennens 303
 - c) Ethik — Moral — Lehre vom sittlich Guten. 303
 - d) Ästhetik — Lehre vom — gefühlsmäßig — Schönen, besonders in der Kunst 304

Studierzimmer 306

Zeitschriften und Zeitungen 309

Vereinsbüchereien

Der Auffiger Stadtbücherei haben ihre Bücherei angegliedert folgende Vereine und Körperschaften:

	Abkürzungen	Seite
1. Der Technische Verein Auffig	T. V.	313
2. Der „Deutsche Schach-Klub Auffig“	Sch.-Kl.	314
*3. Der Deutsche Schach-Verband in der tschechosl. Republik (Schach-Verb.=Bibl.)	Sch.-V.	316
4. Der „Verein für Gesundheitspflege in Auffig“ (Gesundheits-Bibl.)	G.-B.	316
*5. Der Ortsschulrat Auffig eine „Ferienbücherei“		321
6. Der Ortsschulrat Auffig (Erziehungs-Bücherei)	E.-B.	322
7. Der Bezirksschulrat Auffig die Bezirkslehrer-Bibliothek	B.-B.	364
8. Der Gabelsberger Stenographenverein Auffig	St.	388
9. Der Deutsche Sprachverein Auffig-Schreckenstein (Sprach-Vereins-Bibl.)	Sp.-B.	395
*10. Das Städtische Gesundheitsamt Auffig einen Teil seiner Bibliothek .	St. G.	395

Alle Werke dieser Büchereien stehen den Lesern in gleicher Weise zur Verfügung wie die Werke der Stadtbücherei; auf der Wunschkarte ist neben der Signatur jedesmal die beigegebene Abkürzung voranzuschreiben! Wer also z. B. aus der G.-B. das Buch: Mikli Arnold, Die Grundlagen der Naturheilkunde — wünscht, schreibe G.-B. 613 A 13!

*) Für diese Büchereien verlange man das handschriftliche Bücherverzeichnis am Schalter!