

Obsah

| | |
|---|-----|
| Poděkování | 11 |
| I. Úvod | 13 |
| I.1 Montesquieu, předchůdce sociologie | 18 |
| I.2 Montesquieu, moderní politický myslitel | 22 |
| I.3 Krása pospolitého života | 25 |
| II. Od Perských listů po knihu <i>O duchu zákonů</i> | 29 |
| II.1 Perské listy | 29 |
| II.2 Úvahy o příčinách velikosti a úpadku Římanů | 32 |
| II.3 <i>O duchu zákonů</i> | 35 |
| II.3.1 Zrození díla a jeho úspěch | 35 |
| II.3.2 Struktura díla, jeho prameny a použitá metoda | 41 |
| III. Přirozenost a krása lidského soužití | 49 |
| III.1 Zákon a přirozenost | 49 |
| III.2 Přirozená sociabilita člověka | 55 |
| III.3 Přirozenost člověka a přirozenost věcí | 61 |
| III.4 Šťastný život ve ctnosti a v kráse | 64 |
| IV. Tehdy a jinde: život ve ctnosti a ve strachu | 71 |
| IV.1 Typologie zřízení | 71 |
| IV.2 Republika aneb svoboda ve ctnosti | 81 |
| IV.3 Despotie aneb hybná síla strachu | 89 |
| V. Anglie: republika, či monarchie? | 97 |
| V.1 Politická svoboda jako předpoklad šťastného života | 99 |
| V.2 Zajištění politické svobody v Anglii | 104 |

| | |
|--|-----|
| V.3 Náboženská tolerance v Anglii | 113 |
| V.4 Obchod jako příčina úpadku mravů | 115 |
| V.5 Duch anglického národa | 119 |
| | |
| VI. Francie, nejkrásnější monarchie světa | 123 |
| VI.1 Institucionální rámec francouzské monarchie | 123 |
| VI.2 Čest jako princip vedoucí ke kráse | 127 |
| VI.3 Dvornost jako základ cti | 133 |
| VI.4 Francouzský život ve společnosti žen | 137 |
| | |
| VII. Závěr | 143 |
| | |
| Summary | 149 |
| Résumé | 151 |
| Seznam zkratek citovaných děl | 153 |
| Seznam literatury | |
| Primární literatura | 155 |
| Sekundární literatura | 157 |