

OBSAH

Prolog 5

1/ 24. října 1836, pondělí večer, Litoměřice 16

Dětství — farní škola u Sv. Petra — pád ze zvonu — Kytka vonného kvítí z roku 1821 — piaristická hlavní škola

2/ 25. října 1836, úterý šest hodin ráno, Litoměřice 37

Novoměstské gymnázium — 29 × třetí stupeň známkování —

Dobytčí trh a 'tmavá komůrka' — první básnické pokusy

3/ 26. října 1836, středa poledne, Litoměřice 62

Filozofické studium — četba a vztah k RKZ — Palacký a Mácha — mluvčí studentů

Jungmannovy literární semináře — první tištěné verše — polská revoluce — vlastenecké schůzky

4/ 27. října 1836, čtvrtek ráno, Litoměřice 88

Cestopis určený rozmilým vlastencům — Výlet na Karlštejn — příhoda na Vyšehradě — putování na Kokořín a Housku

5/ 28. října 1836, pátek večer, Litoměřice 109

„Tenhle list ať se mi schová, až přijdu do Prahy.“

6/ 29. října 1836, sobota poledne, Litoměřice 114

Přátelství s Ed. Hindlem — vzájemné listy — Hindl proti Tylovi — velikonoční cesta 1833 — důležití svědkové: Václav Mach a Karel Sabina — otazníky kolem dopisu Janu Benešovi

7/ 30. října 1836, neděle dopoledne, Litoměřice 140

Slavné posvícení v Benešově — lásky Hynka Máchy — Marinka Stichová z myslivny — Lori Šomková — „On hledal ideály v podobách ženských a nacházel jen ženské v podobách ideálních“ — bajka o Fénixovi — právnická fakulta

8/ 31. října 1836, pondělí večer, Litoměřice 160

Povaha — svědectví J. Kašky, bytného Lorenze, J. B. Pichla, B. Jablonského,

M. Červinkové-Riegrové, V. Macha, K. Sabiny, Ed. Hindla, J. Erbena,
L. Šomkové

9/ 1. listopadu 1836, úterý dopoledne, Litoměřice 180

Zápisníky a Deníky — Krkonošská pouť 1833 — „Hrady spatřené“
a jejich záhada — Cesta do Itálie v srpnu 1834

10/ 2. listopadu 1836, středa ráno, Litoměřice 218

Panna L. Šomková — dvě verze seznámení — Lori vzpomíná —
pokus o rozchod na jaře 1834 — zašifrované zápisy a jejich tajemství —
půlnoční přísaha u mrtvé

11/ 3. listopadu 1836, čtvrtek poledne, Litoměřice 255

Vlastenecké divadlo U kajetánů — vystoupení v Benešově — seznam rolí —
spor s Kaškou — rozchod s divadlem i J. K. Tylem — dramatické pokusy
Boleslav, Král Fridrich, Bratři, Bratrovrah

12/ 4. listopadu 1836, pátek večer, Litoměřice 282

Máj — první skica z roku 1834 — cenzura a básník — „Výklad Máje“ —
dedikační rýmovačka — vražda Hynka Schiffnera — zveřejnění zápisu
otcovraždy — finanční problémy a praktická činnost Hynka Máchy —
odmítavá kritika

13/ 5. listopadu 1836, sobota, Litoměřice 333

Nemoc — návštěva lékaře — umírání

Epilog 350

Prameny a literatura 391

Autorská poznámka aneb Na okraj kondiciogramů 392