

Obsah

- 17 *Mám po svých galských předcích . . . (Zlá krev)*
(Aleš Pohorský)

ÚTĚK PRVNÍ: IDEÁLNÍ KRÁSA A LYRICKÉ ESENCE

- 23 Slunce a tělo (Vítězslav Nezval)
29 Faunova hlava (František Hrubín)
30 Antická (Aleš Pohorský)
31 Ples oběšenců (František Hrubín)
33 Ofélie (Vítězslav Nezval)
37 Co se říká básníkovi o květech (Vítězslav Nezval)
45 *Kdysi, jestli se dobře pamatuji . . . (Sezóna v pekle)*
(Aleš Pohorský)
46 Řeka u Cassis (Vítězslav Nezval)
47 Komédie žízně (Karel Sýs)
51 Slavnosti hladu (Karel Sýs)
52 Brusel (Vítězslav Nezval)
54 Larme
55 Slza (Gustav Francel)

ÚTĚK DRUHÝ: Z MALOMĚSTA . . .

- 59 Vyjevenci (Vladimír Janovic)
61 Almara (Svatopluk Kadlec)
62 Les poètes de sept ans
63 Sedmiletí básníci (Vítězslav Nezval)
68 U muziky (Vítězslav Nezval)
70 Román (Vítězslav Nezval)
72 Sensation
73 Vzrušení (Vítězslav Nezval)
74 Vidění (Svatopluk Kadlec)
75 Pocit (František Hrubín)
76 Pocit (Gustav Francel)
77 Mé bohémství (Karel Čapek)

- 78 Ma bohème
 79 Má bohéma (Vítězslav Nezval)
 80 Moje bohéma (Svatopluk Kadlec)
 81 Mé tuláctví (František Hrubín)
 82 V zelené hospůdce (Vítězslav Nezval)
 83 Hledačky vši (Vítězslav Nezval)
 84 Celníci (Vítězslav Nezval)
 85 Večerní modlitba (František Hrubín)
 86 Sedění (Vítězslav Nezval)
 89 Tartuffův trest (Vítězslav Nezval)
 90 Dřepění (Vítězslav Nezval)
 92 První přijímání (Vítězslav Nezval)
 99 Vynořující se Venuše (Vladimír Janovic)
 100 První večírek (Vítězslav Nezval)
 102 Co zdržuje Ninu (Vítězslav Nezval)
 107 Mé malé milenky (Vítězslav Nezval)
 109 Milosrdné sestry (Vítězslav Nezval)
 111 Paměť (Vítězslav Nezval)

ÚTĚK TŘETÍ: . . . DO PAŘÍŽE

- 116 Le bateau ivre
 117 Opilý koráb (Karel Čapek)
 124 Opilý koráb (Vítězslav Nezval)
 129 Opilý koráb (František Hrubín)
 133 Demokracie (Aleš Pohorský)
 134 *Vy, mrtví vojáci z těch hrůzoplných roků . . .*
 (Vítězslav Nezval)
 135 Skvělé vítězství u Sarrebrücku (Vítězslav Nezval)
 136 Césarovy výkřiky (Vítězslav Nezval)
 137 Zlo (Svatopluk Kadlec)
 138 Válka (Aleš Pohorský)
 139 Havrani (Vítězslav Nezval)
 140 Le dormeur du val
 141 Spáček v úvalu (Vítězslav Nezval)
 142 Město (Aleš Pohorský)
 143 Pařížská orgie (Jiří Žáček)
 146 Úzkost (Aleš Pohorský)
 147 Ruce Jeanny-Marie (Vítězslav Nezval)
 150 Pařížský válečný zpěv (Jiří Žáček)
 152 Paráda (Aleš Pohorský)

- 153 Popravené srdce (Jan Zábřana)
154 Závrať (Svatopluk Kadlec)
155 Historický večer (Aleš Pohorský)

ÚTĚK ČTVRTÝ: VIDINY, BLÁTO A HVĚZDY

- 159 Odjezd (Aleš Pohorský)
160 *Ach! ten život mého dětství . . . (Nemožné)* (Aleš Pohorský)
161 Štěstí (Gustav Franci)
162 Michal a Kristýna (Vítězslav Nezval)
163 Mládí (Aleš Pohorský)
165 Samohlásky (Vítězslav Nezval)
166 *Je můj . . . (Alchymie slova)* (Aleš Pohorský)
167 *Stal jsem se báječnou operou . . . (Alchymie slova)*
(Aleš Pohorský)
168 *Vlk se schoval pod listí . . .* (Vítězslav Nezval)
169 *Spolkl jsem pořádný doušek jedu . . . (Pekelná noc)*
(Aleš Pohorský)
170 Pohádka (Aleš Pohorský)
171 Génieus (Aleš Pohorský)
173 *Poslyš, jak říjí . . .* (Vítězslav Nezval)
174 *Ó mé Dobro! Ó mé Krásno! . . . (Jitro opojení)*
(Aleš Pohorský)
175 Ranní pohoda (Svatopluk Kadlec)
176 Věčnost (Vítězslav Nezval)
177 *Nesmírné množství halucinací . . . (Pekelná noc)*
(Aleš Pohorský)
178 *Básnická veteš . . . (Alchymie slova)* (Aleš Pohorský)
179 Výprodej (Aleš Pohorský)
180 *Když jsem byl ještě docela dítě . . . (Zlá krev)*
(Aleš Pohorský)
181 Pohyb (Aleš Pohorský)
182 Sbohem (Aleš Pohorský)
185 Hanba (Vítězslav Nezval)
186 *A to je také život! . . . (Pekelná noc)* (Aleš Pohorský)
187 *On byl málem dítě . . . (Pošetilá panna)* (Aleš Pohorský)
188 Mladá domácnost (Vítězslav Nezval)
189 *Po několik nocí . . . (Pošetilá panna)* (Aleš Pohorský)
192 *Ke každé bytosti náleží . . . (Alchymie slova)*
(Aleš Pohorský)
193 *Nudu už nemám v lásce . . . (Zlá krev)* (Aleš Pohorský)

ÚTĚK POSLEDNÍ

- 197 Z posledního Rimbaudova dopisu (Aleš Pohorský)
198 *Jsem na bretaňském pobřeží . . . (Zlá krev)* (Aleš Pohorský)
- 201 Útěky Arthura Rimbauda (Aleš Pohorský)
219 Život Arthura Rimbauda (Aleš Pohorský)
271 Bibliografie
277 Ediční poznámka