

OBSAH

Předmluva k šestému upravenému vydání	13
---	----

ÚVOD

I. Obecně o autorském právu	15
II. Autorské právo a ostatní práva k nehmotným statkům	18
III. Autorské právo a právo soutěžní	23
IV. Právní prameny autorského práva a tzv. práv příbuzných	26

DÍL PRVNÍ

Autorský zákon	29
--------------------------	----

Zákon z 25. března 1965 č. 35/1965 Sb., o dílech literárních, vědeckých a uměleckých (autorský zákon), ve znění zákona z 28. března 1990 č. 89/1990 Sb., zák. č. 468/1992 Sb., zák. č. 318/1993 Sb., zák. č. 237/1995 Sb. a zák. č. 86/1996 Sb. (úplné znění vyhlášeno pod č. 175/1996 Sb.)	31
§ 1 Úvodní ustanovení	31
Vysvětlivky k § 1	31
I. Působnost zákona, obecné principy	31
II. Základní pojetí právní úpravy	32
III. Výklad a použití norem autorského práva	32

Část I

Právo autorské	33
§ 2 až 4 Dílo, zpracování a překlad díla, dílo souborné	33
Vysvětlivky k § 2 až 4	35
I. Obecné pojmové vymezení autorského díla	35
II. Druhy autorských děl	38
1. Druhy děl uvedené v § 2 odst. 1 aut. zák.	38
2. Programy počítačů jako předmět autorského práva	41
3. Zpracování a překlad díla	42
4. Dílo souborné	43
III. Díla vyloučená z ochrany	44
IV. Název díla a postav v díle ztvárněných	45
§ 5 Díla spojená	46
§ 6 Dílo filmové	47
§ 7 Dílo spoluautorů	47
Vysvětlivky k § 5 až 7	47

I.	Autorský princip v autorském zákonu	47
II.	Autorství k dílu	48
III.	Spoluautorství	48
IV.	Autoři děl spojených	50
V.	Autorské vztahy u děl souborných	51
VI.	Autorské vztahy u díla filmového a u díla vyjádřeného podobným způsobem	52
VII.	Autorské právo a bezpodílové spoluživlastnictví manželů	54
	§ 8 Dílo anonymní a pseudonymní	54
	Vysvětlivky k § 8	54
I.	Pojem díla anonymního a pseudonymního	54
II.	Uplatnění autorského práva k dílu anonymnímu a pseudonymnímu	55
	§ 9 Vznik autorského práva k dílu	55
	Vysvětlivky k § 9	56
I.	Vznik subjektivního autorského práva k dílu	56
II.	Věcný dosah subjektivního autorského práva	56
	§ 10 Uveřejnění a vydání díla	57
	Vysvětlivky k § 10	57
I.	Uveřejnění díla	57
II.	Vydání díla	58
	§ 11 Země původu díla	58
	Vysvětlivky k § 11	59
I.	Pojem země původu díla	59
II.	Význam pojmu země původu díla	59
	§ 12, 13 Obsah autorského práva	59
	§ 14 Užití díla	60
	Vysvětlivky k § 12 až 14	61
I.	Povaha subjektivního autorského práva	61
II.	Osobní práva autorská	62
III.	Práva na materiální zhodnocení díla	63
	1. Pojem práv na materiální zhodnocení díla	63
	2. Právo nakládat s dílem	64
	3. Obecné právo na autorskou odměnu	65
	4. Právo na autorskou odměnu z nenahraných nosičů záznamu	66
	5. Tzv. droit de suite	68
	6. Časové omezení práv na materiální zhodnocení díla	68
IV.	Vzorové smlouvy	68
V.	Zákaz dohod vylučujících či omezujících subjektivní autorská práva	68
VI.	Zdanění autorských odměn	69

VII.	Soudní poplatky při uplatňování nároků z autorského práva v soudním řízení	69
VIII.	Výkon rozhodnutí (exekuce) na pohledávky autorských odměn § 15	70
	Vysvětlivky k § 15	72
I.	Užití námětu obsaženého v cizím díle	72
II.	Volné užití díla § 16	79
	Vysvětlivky k § 16	79
	§ 17	80
	Vysvětlivky k § 17	81
I.	Pojem díla vytvořeného zaměstnancem ke splnění povinností z pracovního poměru	81
II.	Užití díla k plnění úkolů zaměstnavatele	81
III.	Právní nárok zaměstnavatele na udělení svolení k veřejnému užití díla	82
IV.	Omezení dispozičního práva autora	82
V.	Jiné podmínky užití díla	83
VI.	Výkon autorského práva k počítačovému programu zaměstnavatelem § 18	83
	Vysvětlivky k § 18	85
I.	Nucená licence překladatelská	85
II.	Otázky nucené licence obecné § 19 Převod autorských práv	86
	§ 20 zrušen	87
	§ 21	87
	Vysvětlivky k § 19 až 21	87
I.	Funkce a povaha převodu autorského práva	87
II.	Smlouvy o převodu autorského práva (autorské smlouvy)	88
III.	Převod autorských práv do ciziny a z ciziny § 22, 23 Smlouvy o šíření díla	92
	Vysvětlivky k § 22 a 23	93
I.	Smlouva o šíření díla, pojem a druhy	93
II.	Hromadné smlouvy o šíření děl	94
III.	Obsahové náležitosti smlouvy o šíření díla	94
IV.	Náležitost písemné formy smlouvy o šíření díla	95
V.	Základní obecné povinnosti účastníků ze smlouvy o šíření díla	96
VI.	Zánik právního vztahu ze smlouvy o šíření díla § 24, 25 Smlouva nakladatelská	99
	Vysvětlivky k § 24 a 25	100
		101

I.	Pojem, forma a obsah nakladatelské smlouvy	101
II.	Právo autora na autorskou korekturu	102
III.	Zdržovací povinnost autora ohledně nakládání s dílem	103
IV.	Právo nakladatele na přednostní uzavření smlouvy na další vydání díla	104
	§ 26 Smlouva o veřejném provozování díla	105
	Vysvětlivky k § 26	105
I.	Pojem, forma a obsah smlouvy o veřejném provozování díla	105
II.	Veřejné divadelní provozování díla	106
III.	Veřejné nedivadelní provozování děl	106
	§ 26a Smlouva o šíření díla půjčováním nebo pronájmem rozmnoženin díla	107
	Vysvětlivky k § 26a	107
	§ 27 Smlouva o vytvoření díla	108
	Vysvětlivky k § 27	108
I.	Pojem a povaha smlouvy o vytvoření díla	108
II.	Základní povinnosti účastníků ze smlouvy o vytvoření díla	109
III.	Zánik právního vztahu ze smlouvy o vytvoření díla	110
	§ 28 Smlouvy o jiném užití díla	111
	Vysvětlivky k § 28	111
I.	Pojem a povaha smluv o jiném užití díla	111
II.	Základní práva a povinnosti ze smlouvy o jiném užití díla	112
	§ 29 Přechod autorského práva	112
	Vysvětlivky k § 29	112
I.	Přechod autorského práva na dědice	112
II.	Přírušek spoluautorského podílu	115
	§ 30 Převod originálu nebo rozmnoženiny díla	116
	Vysvětlivky k § 30	116
I.	Vlastnické právo k hmotnému substrátu díla a právo k užití díla	116
II.	Formální náležitost převodu práva k užití díla při převodu hmotného substrátu díla	117
	§ 31	117
	Vysvětlivky k § 31	117
I.	Pojem práva na slušné vypořádání (tzv. droit de suite)	117
II.	Pojem neodůvodněného majetkového prospěchu	118
III.	Obsah práva na slušné vypořádání	118
	§ 32 Ohrožení nebo porušení autorského práva	119
	Vysvětlivky k § 32	119
I.	Občanskoprávní prostředky ochrany	119

II.	Ochrana trestněprávní a ochrana proti správním deliktům	121
	§ 33, 34 Trvání práv	122
	Vysvětlivky k § 33, 34	123
I.	Pojem doby trvání autorského práva	123
II.	Obecná doba ochrany	124
III.	Zvláštní doby ochrany	125
IV.	Počítání doby ochrany	126
V.	Pravidlo srovnávání dob ochrany	126
	§ 35 Volná díla	127
	Vysvětlivky k § 35	127
I.	Pojem volného díla	127
II.	Osud autorských práv k dílu, jež se stalo volným	128
III.	Režim užití volného díla	128
 Část II		
	Práva výkonných umělců	128
	§ 36 až 39	128
	Vysvětlivky k § 36 až 39	130
I.	Povaha a předmět práv výkonných umělců	130
II.	Subjekt práva výkonného umělce	131
III.	Vznik práva výkonného umělce	131
IV.	Obsah subjektivního práva výkonného umělce	132
V.	Převod práva výkonného umělce	133
VI.	Ohrožení nebo porušení práva výkonného umělce	134
VII.	Přechod práv výkonného umělce	134
VIII.	Trvání práva výkonného umělce	135
IX.	Daň z odměn za výkon výkonných umělců	135
 Část III		
	Organizace autorů a výkonných umělců	136
	§ 40 až 44	136
 Část IV		
	Práva výrobců zvukových záznamů a rozhlasových a televizních organizací	136
	§ 45 až 48	136
	Vysvětlivky k § 45 až 48	138
I.	Právo výrobců zvukových záznamů	138
II.	Právo rozhlasových a televizních organizací	140

Část V

Ustanovení společná	1411
§ 50	1411
Vysvětlivky k § 50	1422
I. Působnost autorského zákona obecně	1422
II. Ochrana děl autorů ČR	1422
III. Ochrana děl zahraničních autorů podle mezinárodních úmluv	1433
IV. Ochrana děl zahraničních autorů podle zásady vzájemnosti	1477
V. Ochrana děl zahraničních autorů podle subsidiárních kritérií	1477
VI. Pravidlo srovnávání dob ochrany	1477
VII. Ochrana výkonů výkonných umělců	1499
Ustanovení přechodná a závěrečná	1499
§ 51	1499
Vysvětlivky k § 51	1500
§ 52	1500
Vysvětlivky k § 52	1500
I. Pojem děl užitého umění a jejich ochrana	1500
II. Vztah ochrany autorskoprávní k ochraně vzorověprávní	1511
§ 53	1511
Vysvětlivky k § 53	1511
I. Vztah autorského zákona k obecným právním předpisům	1511
II. Rozhodování sporů	1511
§ 54 a 55	1533
Vysvětlivky k § 54 a 55	1533
I. Rozsah účinnosti zákona č. 35/1965 Sb.	1533
II. Zrušovací ustanovení	1533

DÍL DRUHÝ

Prováděcí předpisy k autorskému zákonu a předpisy související	1555
- vyhláška ministerstva kultury ČSR č. 55/1978 Sb., o výjimkách z povinnosti sjednávat smlouvy o šíření děl písemně	1577
- vyhláška ministerstva kultury ČR č. 115/1991 Sb., o úpravě odměn a náhrad oprávněným subjektům za užití předmětů ochrany podle autorského zákona pořízením zvukové nebo zvukově obrazové rozmnoženiny a veřejným půjčováním pro osobní potřebu, ve znění vyhlášky ministerstva kultury č. 520/1992 Sb.	1583
- vyhláška Ministerstva kultury č. 261/1996 Sb., o odměnách autorům děl, která lze vzhledem k jejich povaze rozmnožovat pro vlastní osobní potřebu na podkladě tiskovin nebo jejich rozmnoženin přenesením pomocí technického zařízení na jiný hmotný podklad	1611

– zákon č. 37/1995 Sb., o neperiodických publikacích (vydavatelský zákon)	163
– vyhláška Ministerstva kultury č. 252/1995 Sb., kterou se provádí některá ustanovení zákona č. 37/1995 Sb., o neperiodických publikacích	167
– zákon č. 81/1966 Sb., o periodickém tisku a ostatních hromadných informačních prostředcích, ve znění zákonů č. 84/1968 Sb., č. 127/1968 Sb., č. 99/1969 Sb. a č. 86/1990 Sb. (tiskový zákon)	169
– vyhláška ministerstva školství a kultury č. 140/1964 Sb., o povinných a pracovních výtiscích, ve znění zákona č. 106/1991 Sb.	180
– zákon č. 40/1964 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (§ 11 a násł.)	188
– zákon č. 137/1995 Sb., o ochranných známkách (§ 9 a 26)	190
– vyhláška České národní banky č. 36/1994 Sb., o podmínkách, za kterých lze reprodukovat bankovky, mince, šeky, cenné papíry a platební karty a vyrábět předměty, které je úpravou napodobují	192
– zákon č. 237/1995 Sb., o hromadné správě autorských práv a práv autorskému právu přebuzných a o změně a doplnění některých zákonů (část I a VI)	195
– zákon ČNR č. 239/1992 Sb., o státním fondu kultury České republiky	202
– zákon ČNR č. 241/1992 Sb., o Státním fondu České republiky pro podporu a rozvoj kinematografie, ve znění pozdějších předpisů	208
– zákon č. 273/1993 Sb., o některých podmínkách výroby, šíření a archivování audiovizuálních děl, o změně a doplnění některých zákonů a některých dalších předpisů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 40/1995 Sb. (část I a IV)	215
– zákon č. 468/1991 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání, ve znění pozdějších předpisů	223
– zákon č. 40/1995 Sb., o regulaci reklamy a doplnění zákona č. 468/1991 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání (čl. I a III)	240
– zákon č. 455/1991 Sb., o živnostenském podnikání (živnostenský zákon), ve znění pozdějších předpisů (§ 2 a 3)	245
– zákon č. 140/1961 Sb., trestní zákon, ve znění pozdějších předpisů (§ 152)	249
– zákon č. 200/1990 Sb., o přestupcích, ve znění pozdějších předpisů (§ 32)	250
– zákon č. 586/1992 Sb., o dani z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (§ 7 a 36)	251

DÍL TŘETÍ

A.	Mezinárodní smlouvy z oblasti práva autorského a práv příbuzných právu autorskému	
1.	Úmluva o zřízení Světové organizace duševního vlastnictví ze dne 14. července 1967	261
2.	Bernská úmluva o ochraně literárních a uměleckých děl z 9. září 1886, ve znění pařížské revize z 24. července 1971	277
3.	Všeobecná úmluva o autorském právu z 8. září 1952 (Ženeva), ve znění pařížské revize z 24. července 1971	321
4.	Dohoda mezi ČSSR a SSSR o vzájemné ochraně autorských práv k dílům literárním, vědeckým a uměleckým z 18. března 1975	344
5.	Mezinárodní úmluva o ochraně výkonných umělců, výrobců zvukových záznamů a rozhlasových organizací (Římská úmluva) z 26. října 1961	350
	Prohlášení smluvních států Římské úmluvy o výhradách	371
6.	Úmluva o ochraně výrobců zvukových záznamů proti nedovolenému rozmnožování jejich zvukových záznamů (Ženeva, 29. října 1971)	385
7.	Dohoda o obchodních vztazích mezi vládou ČSFR u vládou USA - výnátek	393
8.	Úmluva o mezinárodním zápisu audiovizuálních děl z 18. dubna 1989	395
B.	Dokumenty Evropských společenství	
1.	Evropská dohoda zakládající přidružení mezi Českou republikou na jedné straně a Evropskými společenstvími a jejich členskými státy na straně druhé ze dne 4. října 1993 - výnátek	415
a)	Směrnice Rady ES o právní ochraně počítačových programů ze dne 14. května 1991	416
b)	Směrnice Rady ES o právu na pronájem a půjčování, jakož i o některých právech příbuzných právu autorskému v oblasti duševního vlastnictví ze dne 19. listopadu 1992	424
c)	Směrnice Rady ES o koordinaci některých pravidel z oboru práva autorského a práv příbuzných právu autorskému, vztahujících se na satelitní vysílání a kabelový přenos ze dne 27. září 1993	434

d) Směrnice Rady ES o harmonizaci ochranné doby práva autorského a některých práv příbuzných ze dne 29. října 1993	446
e) Směrnice Evropského parlamentu a Rady Evropské unie o právní ochraně databází ze dne 11. března 1996	454
f) Směrnice Rady ES o koordinaci některých ustanovení zákonů, jiných právních předpisů a správních aktů v členských státech o provozování činností na úseku televizního vysílání ze dne 3. října 1989	469
 2. Nařízení Rady (ES) č. 3295/94 z 22. prosince 1994 stanovící opatření k zákazu propuštění padělaného a pirátského zboží do volného oběhu, vývozu, dovozu, zpětného vývozu nebo vstupu do režimu s podmíněným osvobozením	483
 C. Dohoda o zřízení Světové obchodní organizace WTO (Marrakéš, 15. dubna 1994) - výňatek	495
Dohoda o obchodních aspektech práv k duševnímu vlastnictví TRIPS (příloha 1C k dohodě o WTO) - výňatek	507
 Komentář k Dohodě o TRIPS	530
 D. Dokumenty, jimiž Česká republika není vázána	
 1. Dodatkový protokol 1 připojený k Všeobecné úmluvě o autorském právu, revidované v Paříži dne 24. 7. 1971, o uplatňování Úmluvy na díla osob bez státní příslušnosti a utečenců	541
 2. Úmluva o šíření signálů, které nesou programy, pomocí družice (Brusel, 21. května 1974)	542
 3. Evropská úmluva o otázkách práva autorského a práv příbuzných v rámci vysílání bez hranic pomocí satelitu (Štrasburk, 11. května 1994)	547
 4. Zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 383/1997 Z. z., Autorský zákon	555
 Věcný rejstřík	581