

OBSAH

Milé žákyně a milí žáci!	7
--------------------------------	---

MLUVNICE

1. Hláskosloví; výslovnost; zvuková stránka slova a věty. Grafická stránka češtiny; něco z dějin českého pravopisu. Opakování pravopisu slov českých a přejatých. Pravopisná cvičení	9
2. Slovo a jeho významy. Slovní zásoba	19
3. Stavba slova; tvoření slov	27
4. Slovní druhy; skloňování; časování	30
5. Věta jednoduchá. Souvětí podřadné a souřadné. Vsuvka	45
6. Pořádek slov ve větě. Výstavba textu	65
7. Čeština a jiné jazyky. Souhrnná cvičení	70

LITERATURA A KOMUNIKACE

I. Umíme vypravovat, popisovat, zaznamenávat události? Román, esej. Publicistika, fejeton, reportáž. Úřední písemnosti	81
1. Velká románová soutěž	81
Skládačka	86
Roháčky	87
Přenoska	88
Skrývačky	88
2. „Romány pro paní a dívky“	89
K. Čapek: <i>Poslední epos čili román pro služky</i>	89
J. Hüttlová: <i>Táňa z naší oktávy</i>	90
M. Majerová: <i>Robinsonka</i>	90
S. Rudolf: <i>Milionová holka</i>	91
I. Hercíková: <i>Jak namalovat ptáčka</i>	93
3. Autor románu - jeho život a dílo	95
4. Esaj	96
F. X. Šalda: <i>Božena Němcová</i>	96
Osmisměrka	97
5. Publicistika (žurnalistika)	98
M. Kundera: <i>Nesmrtelnost</i>	98
6. Fejeton	100
V. Macura: <i>Přejmenovávání</i>	100
7. Reportáž	101
J. Vodňanský: <i>Přímá reportáž ze šachového finále</i>	101
Hřebenovka	103
8. Úřední písemnosti	104

II. Umíme vyjadřovat své city, prožitky, představy, postoje...? Jak to dělají moderní básníci?	105
1. Pásmo. Polytematická báseň	105
Svatý Kopeček	105
2. Surrealistické básnictví	107
K. Hynek: Interpunkce	107
M. Medek: Dopisy Emile	108
3. Čas v moderní české poezii	108
V. Holan: Setkání ve zdviži	108
4. Poezie experimentální (konkrétní)	109
J. Hiršal - B. Grögerová: Gramatické texty	109
5. Blues	110
J. Kainar: Mrtvý vrabec	110
J. Kainar: Mha přede mnou mha za mnou	110
V. Hrabě: Reduta blues	110
K. Kryl: Blůs pro papírový děčce	112
J. Kerouac: Na cestě	113
III. Dialog a monolog v moderním dramatu, v kabaretu, šantánu a autorském divadle	114
1. Kabaret, šantán	114
J. K. Tyl: Peníze jsou pány světa	114
R. Hanf - J. Šváb: Dáma v kalhotách	115
2. Absurdní drama a divadlo	116
E. Ionesco: Židle	116
3. Autorské divadlo	117
J. Schmid a Studio Ypsilon: Michelangelo Buonarroti	117
Najděte jména básníků, názvy literárních děl a jména postav	120
J. Suchý: Mezi básníky mě žádnej Vítězslav nezval	120
J. Suchý: Ve jménu fantazie	121
Literární křížovka pro znalce	122
IV. Projevy mluvené a psané	124
V. Styl a stylistika	124
R. Queneau: Stylistická cvičení	124
VI. Závěrečné literární kvízy	127
(z literární historie a teorie, z učiva 6. – 9. ročníku)	127