

OBSAH

Náčrt hlavních vývojových tendencí sovětské kinematografie šedesátých let -----	5
Životní a umělecká dráha Gleba Panfilova	
Tvůrčí konfese	
Mikroprofil Inny Čurikovové -----	11
Ohněm se nepřebrodíš -----	24
Začátek -----	43
Prosím o slovo -----	60
Téma -----	84
Valentina -----	104
Vassa -----	122
Závěr -----	139
Použitá literatura -----	140
Filmografie Gleba Panfilova -----	142
Vysvětlivky -----	145