

# OBSAH

<b>O KNIZE .....</b>	<b>9</b>
<b>1 ÚVOD .....</b>	<b>11</b>
<b>2 PRÁCE S M-SOUBORY .....</b>	<b>15</b>
2.1 Typy m-souborů .....	16
2.2 Vytvoření nového m-souboru .....	16
2.3 Tvorba scriptů .....	18
2.3.1 Vytvoření jednoduchého scriptu .....	18
2.3.2 Příklady jednoduchých scriptů .....	20
2.3.3 Využití chybových hlášení k lokalizaci chyb .....	22
2.3.4 Tvorba složitějších scriptů .....	23
2.3.5 Volání scriptu v rámci jiného scriptu .....	28
2.3.6 Tvorba 2D grafu v rámci scriptu .....	30
2.4 Práce s funkcemi .....	31
2.4.1 Vytvoření funkce s jedním vstupním parametrem .....	32
2.4.2 Volání funkce uvnitř scriptu .....	34
2.4.3 Volání funkce uvnitř jiné funkce .....	36
2.4.4 Funkce bez vstupního parametru .....	38
2.4.5 Funkce volající sama sebe .....	38
2.4.6 Vytvoření funkce se dvěma či více vstupními parametry .....	40
2.4.7 Vytvoření funkce s proměnným počtem vstupních parametrů .....	42

2.4.8	Vytvoření funkce s jedním výstupním parametrem .....	46
2.4.9	Vytvoření funkce se dvěma či více výstupními parametry .....	48
2.4.10	Vytvoření funkce s proměnným počtem výstupních parametrů .....	50
2.4.11	Funkce se vstupními i výstupními parametry .....	52
<b>2.5</b>	<b>Ladění zdrojového kódu (debugging) .....</b>	<b>57</b>
<b>2.6</b>	<b>Použití nástroje k optimalizaci zdrojového kódu (profiler) .....</b>	<b>61</b>
<b>2.7</b>	<b>Základní přístup k formátování dat .....</b>	<b>62</b>
2.7.1	Zápis formátovaných dat do textového řetězce pomocí příkazu SPRINTF .....	63
2.7.2	Zápis formátovaných dat do souboru pomocí příkazu FPRINTF .....	65
<b>2.8</b>	<b>Více funkcí v rámci jednoho m-souboru .....</b>	<b>67</b>
<b>2.9</b>	<b>Zefektivnění práce s m-soubory .....</b>	<b>68</b>
2.9.1	Otevření m-souboru v editoru zdrojových textů a jeho spuštění .....	68
2.9.2	Použití záložek (Bookmarks) pro pohyb v rozsáhlých m-souborech .....	69
2.9.3	Klávesové zkratky, používané při práci s m-soubory .....	70
<b>3</b>	<b>SYSTÉM HANDLE GRAPHICS .....</b>	<b>71</b>
<b>3.1</b>	<b>Grafické objekty a jejich hierarchie .....</b>	<b>71</b>
<b>3.2</b>	<b>Grafický objekt Figure .....</b>	<b>73</b>
3.2.1	Vytvoření grafického objektu Figure, pojem Handle .....	73
3.2.2	Změna barvy pozadí, velikosti a polohy grafického objektu Figure, příkazy set a get .....	75
3.2.3	Nastavení jména, odstranění menu a změna jednotek grafického objektu Figure .....	79
3.2.4	Nastavení položek Visible, Tag a UserData grafického objektu Figure .....	84

3.2.5 Určení neznámého Handle grafického objektu Figure .....	85
3.2.6 Určení Handle nadřízeného objektu grafického objektu Figure, pojem Parent .....	86
3.2.7 Ovládání vlastností objektu Figure pomocí nadřízeného objektu Root, pojem Children .....	87
3.2.8 Určení rozlišení obrazovky monitoru pomocí grafického objektu Root .....	87
<b>3.3 Grafický objekt Uicontrol .....</b>	<b>89</b>
3.3.1 Vytvoření grafického objektu Uicontrol .....	89
3.3.2 Změna barvy, polohy a velikosti a vytvoření nápisu u grafického objektu Uicontrol .....	90
3.3.3 Změna parametrů fontu nápisu a zablokování grafického objektu Uicontrol .....	93
3.3.4 Změna stylu grafického objektu Uicontrol .....	94
3.3.5 Změna specifických položek vybraných grafických objektů Uicontrol .....	96
3.3.6 Práce s položkami Parent a Children u grafických objektů Uicontrol, určení Handle .....	97
3.3.7 Práce se styly Listbox a Popupmenu grafického objektu Uicontrol .....	100
3.3.8 Práce se stylem Slider grafického objektu Uicontrol .....	104
3.3.9 Programování interakcí grafických objektů Uicontrol .....	105
<b>3.4 Grafický objekt Uimenu .....</b>	<b>107</b>
<b>3.5 Grafický objekt Uicontextmenu .....</b>	<b>108</b>
<b>3.6 Grafický objekt Axes .....</b>	<b>110</b>
3.6.1 Využití Handle při kreslení grafů pomocí Plot .....	110
3.6.2 Práce s grafickým objektem Axes .....	112
3.6.3 Určení neznámého Handle grafického objektu Axes .....	112

## **4 GUIDE – NÁSTROJ PRO INTERAKTIVNÍ TVORBU GRAFICKÉHO ROZHRANÍ ..... 115**

<b>4.1 Základní atributy tvorby grafického uživatelského rozhraní (GUI) .....</b>	<b>115</b>
<b>4.2 Prostředí GUIDE .....</b>	<b>116</b>
<b>4.3 Tvorba grafických objektů pomocí GUIDE .....</b>	<b>123</b>
4.3.1 Slider (posuvník) .....	123
4.3.2 Edit Text (přepisovatelné textové pole) .....	128
4.3.3 Propojení posuvníku a textového pole .....	130
4.3.4 Přehled jednotlivých Uicontrol objektů a jejich zpětnovazební kódy (Callback) .....	133
4.3.5 Zarovnávání objektů .....	137
4.3.6 Příklad – ovládání harmonického průběhu .....	138

## **5 PROGRAMOVÁNÍ METODOU SWITCHED BOARD PROGRAMMING ..... 147**

<b>5.1 Vytvoření jednoduché funkce s grafickými prvky .....</b>	<b>147</b>
<b>5.2 Volání funkce v rámci hlavní funkce, zobrazení výsledku výpočtu .....</b>	<b>150</b>
<b>5.3 Aplikace s použitím 2D grafu .....</b>	<b>153</b>
<b>5.4 Výpis dlouhých dat a grafická podpora jejich načtení a uložení na disk .....</b>	<b>157</b>
<b>5.5 Výpis zdrojového textu prováděné aplikace s možností jeho modifikace .....</b>	<b>162</b>
<b>5.6 Interakce grafické aplikace s hlavním oknem MATLABU (Workspace) .....</b>	<b>167</b>

5.7	Základy práce s myší v grafických aplikacích .....	170
5.8	Programování kurzoru spojitého 2D grafu, globální a lokální proměnné .....	178
5.9	Použití myši k tažení objektu ve spojitéch 2D grafech .....	182
5.10	Reakce systému při pokusu o uzavření grafického objektu .....	187
<b>6</b>	<b>POZNÁMKY K POUŽÍVÁNÍ INTERAKTIVNÍHO HELPU .....</b>	<b>191</b>
<b>7</b>	<b>ZÁVĚR .....</b>	<b>199</b>
	<b>LITERATURA A ODKAZY PRO DALŠÍ STUDIUM .....</b>	<b>200</b>
	<b>PŘEHLED POUŽITÝCH POJMŮ A TECHNIK A VÝZNAM VYBRANÝCH POLOŽEK GRAFICKÝCH OBJEKTŮ .....</b>	<b>202</b>
	<b>REJSTŘÍK .....</b>	<b>209</b>
	<b>INZERCE FIRMY HUMUSOFT .....</b>	<b>210</b>
	<b>KNIHY BEN – TECHNICKÁ LITERATURA .....</b>	<b>212</b>