

**O B S A H**

---

|                                 |       |   |      |
|---------------------------------|-------|---|------|
| <b>ROZHOVOR MÍSTO PŘEDMLUVY</b> | (7)   |   |      |
| <b>DOBŘE UTAJENÉ HOUSLE</b>     | (15)  |   |      |
| Chvála rozměrů                  | (17)  |   |      |
| Chvála netušeného               | (20)  |   |      |
| Opuštěné byty                   | (24)  |   |      |
| Chvála Podřipska                | (27)  |   |      |
| Můj případ s umyvadlem          | (30)  |   |      |
| O malém přehledném neporádku    | (34)  |   |      |
| *                               | *     | * | (39) |
| *                               | *     | * | (42) |
| Umění ztráceti                  | (45)  |   |      |
| *                               | *     | * | (49) |
| *                               | *     | * | (53) |
| *                               | *     | * | (56) |
| Chvála snášenlivosti            | (59)  |   |      |
| Dobře utajené housle            | (62)  |   |      |
| *                               | *     | * | (65) |
| *                               | *     | * | (70) |
| Chvála klidu                    | (77)  |   |      |
| Případ s Vermeerem              | (81)  |   |      |
| Chvála chorálu                  | (84)  |   |      |
| *                               | *     | * | (87) |
| Chvála kosího zpěvu             | (91)  |   |      |
| Chvála pravé chvíle             | (94)  |   |      |
| *                               | *     | * | (97) |
| Chvála prvního kroku            | (100) |   |      |
| <b>JABLKO JE VINNO</b>          |       |   |      |