

---

# OBSAH

---

I/ SKLADBA	- - - - -	5
1. Opakování učiva o větě jednoduché	- - - - -	5
2. Opakování učiva o souvětí	- - - - -	15
3. Významový poměr mezi souřadně spojenými větami hlavními	- - - - -	24
4. Významový poměr mezi jednotlivými členy ve větných členech několikanásobných a mezi souřadně spojenými vedlejšími větami	- - - - -	30
5. Zápor	- - - - -	36
6. Stavba souvětí	- - - - -	39
7. Samostatný větný člen, vsuvka; věta neúplná	- - - - -	47
8. Opakování o řeči přímé a nepřímé	- - - - -	54
9. Zásady pořádku slov v české větě	- - - - -	56
10. Rozdělovací znaménka. Psaní čárky ve větě jednoduché a v souvětí	- - - - -	64
11. Synonymní skladební prostředky a úpravy textů	- -	70
II/ SLOVA PŘEJATÁ, JEJICH VÝSLOVNOST A PRAVOPIS	- - - - -	80
III/ TVAROSLOVÍ	- - - - -	88
1. Opakování	- - - - -	88
2. Skloňování obecných jmen přejatých	- - - - -	102
3. Skloňování cizích vlastních jmen	- - - - -	106
4. Přechodník přítomný a přechodník minulý	- - - - -	111

---

IV/ JAZYKY SLOVANSKÉ, ČEŠTINA A SLOVENŠTINA.	
OBECNÉ VÝKLADY O ČESKÉM JAZYCE	117
1. Jazyky slovanské	117
2. Čeština a slovenština	120
3. Vývoj českého jazyka	126
4. Útvary českého jazyka a jazyková kultura	135
V/ SLOH	141
Charakteristika literárních postav	141
Subjektivně zbarvený popis (ličení)	151
Výklad	155
Výtah	164
Úvaha	169
Proslov	173
Publicistické útvary	176
Souhrnné poučení o slohu	183