

V edici současně prózy Obzory,  
kterou vydává  
nakladatelství Profil,  
vyšly následující svazky:



Miroslav Rafaj  
**Průzkum větrných mlýnů v Oderských  
vrších**

Petr Klen  
**Čekání**

Zdeněk Rosenbaum  
**Krajina s nábytkem**

Richard Crha  
**Čas medu, cukru a malin**

Jaromíra Kolářová  
**Voda!**

Václav Chytil  
**Holoubek**

Aleš Dostál  
**Řeky pramení v horách**

Zdeněk Rosenbaum  
**Mé svatby, cizí pohřby**

Marie Vosíková  
**Louka**

Tomáš Mlynec  
**Pálení mrazem**

Miroslav Stoniš  
**Kotva se utrhla**

Petr Kudela  
**Něžné sestřičky**

Zdeněk Rosenbaum—Ladislav Szalai  
**Dvojnásobný dvojník**

Gabriela Střeláková  
**Člověk rodu ženského**

Václav Chytil  
**Faraón v deset večer**

Miroslav Rafaj  
**Pěší lidé**

EDICE  
OBZORY  
Svazek 35

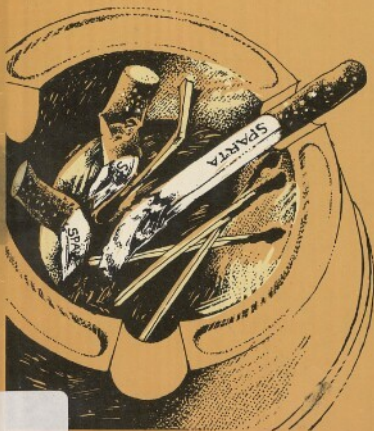
13/33  
48-003-86  
Cena váz. výtisku 14,— Kčs

PROFIL

PRAXITELIS MAKRIS / DĚTI VYDĚDĚNCŮ

PRAXITELIS MAKRIS

## děti vydětěnců



Příběhem mladé dvojice, Reka Michala a Češky Jany, se představuje nový autor, jehož jméno každému čtenáři napoví, že jde o příslušníka řecké národnosti menšiny žijící u nás. Michal je dělníkem v závodě na protektorování pneumatik, umí pracovat a bere život bez velkého filozofování. Chodí s Janou, mají se rádi, ale Michal je tak trochu ve střehu, aby nebyl „polapen“ do manželství, i když jsou chvíle, kdy sám o něm už uvažuje. Jeho charakter ještě kvasí, navíc je stále určitěji nucen k rozhodnutí, zda bude zemí, ve které se narodil, která mu dala vzdělání, práci a v Janě i lásku, považovat za domov, nebo se vrátí tam, odkud přišli jeho rodičové, a co mu je za domov, z hlediska rodičů s oprávněnou samozřejmostí, vydáváno — do Řecka. Starý domov láká svou cizokrajností, v novém je již Michal zakoreněn, i když jsou to kořeny nepevné, mělké. Dočasně nedorozumění mezi oběma partnery jen zvýrazní pocit nezakotvenosti, pocit života „s kufry v rukou“. Michal si ale uvědomuje, že tomuto pocitu neuteče ani v případě návratu do Řecka. Když zjistí, že Jana čeká jeho dítě, rozhoduje se proti vůli svých rodičů hledat domov v zemi, ve které se narodil, a začíná spolu s Janou budovat domov pro ni, pro jejich dítě i pro sebe. S rozhodnutím jako by z něj spadla kletba bezdomoví. Ale tragická náhoda zvrátí počínající jistoty. V čtivě napsané prvotině s živými dialogy získá autor čtenáře nejen příběhem, ale i smyslem pro humor, přesvědčivostí obrazu života malého města, postavami své prózy a upřímností výpovědi.

MAK