
Obsah

1. ÚVODEM...	3
2. SLOVO ŘEDITELE ŠKOLY	5
3. MALÝ POHLED DO HISTORIE...	9
4. SOUČASNÁ STRUKTURA A PERSONÁLNÍ OBSAZENÍ ŠKOLY	12
5. JEDNOTLIVÁ ODDĚLENÍ SE PŘEDSTAVUJÍ....	16
Klavírní oddělení	16
Varhanní oddělení	19
Dirigování	21
Skladba	23
Smyčcové nástroje - housle, viola	25
Smyčcové nástroje - violoncello	32
Smyčcové nástroje - kontrabas	35
Harfa	37
Dechové nástroje dřevěné	39
Dechové nástroje žesťové	42
Akordeon	45
Bicí nástroje	47
Kytara	50
Oddělení instrumentální korepetice	52
Oddělení povinného klavíru	54
Oddělení klasického zpěvu	56
Oddělení populární hudby a jazzu	62
Hudebně dramatický odbor - herectví	66
Stručná historie Divadla Pražské konzervatoře a co bylo před ním...	69
Oddělení hudebně teoretických předmětů	74
Oddělení všeobecně vzdělávacích předmětů	79
6. SYMFONICKÝ ORCHESTR PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE	82
7. KNIHOVNA PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE, SPECIALIZOVANÁ KNIHOVNA	86
8. EKONOMICKÝ ÚSEK - PAM - PROVOZNÍ ÚSEK	88
9. JEDNOTA PRO ZVELEBENÍ HUDBY V ČECHÁCH	89
10. SUMMARY	91
11. ZVUKOVÉ NAHRÁVKY NA PŘILOŽENÉM CD	100