

OBSAH

ÚVOD	7
ROK 1814	11
Kulturní proudy a situace v prvních letech nezávislosti	12
Buditelská a romantizující literární tvorba před Wergelandem	15
Od nacionalismu k liberalismu; cesta k poetickému realismu	25
Henrik Wergeland	31
J. S. Welhaven	52
Národní romantika a lidové básnictví. Sběratelé	65
POLITICKÝ KVAS NA PŘELOMU STOLETÍ	75
Kulturní prostředí doby, z níž se zrodil kritický realismus	80
Camilla Collettová a ženské hnutí	90
Spisovatelky a jejich účast na emancipačním hnutí	96
Vinje a jeho současníci	99
Norská literatura na cestě za světovostí	106
Henrik Ibsen	109
Umělec a politik Bjørnstjerne Bjørnson	126
Jonas Lie	146
Alexander Kielland	162
Kristian Elster a další zapomenutí z generace klasiků	175
KONEC UNIE A PRVNÍ LÉTA SAMOSTATNOSTI	185
Norští naturalisté Arne Garborg a Amalie Skramová	188
Kristianská bohéma	201
Dvojí podstata norského novoromantismu	204
Gunnar Heiberg a ohlasy tendenčního básnictví	210
Renesance lyriky. (Vogt, Krag, Obstfelder)	224
Návrat epiky, vypravěči, esejisté, kritikové	233
Knut Hamsun	243
H. E. Kinck	261
Regionalisté	269
ZÁVĚREM	277
SEZNAM LITERATURY	278
JMENNÝ REJSTŘÍK	281
OBRÁZOVÁ PŘÍLOHA	