

OBSAH

Než se zvedne opona — národní umělkyně Jiřina Švorcová	5
Co zůstávalo po herci? — Adolf Branalď	6
Jak? — Aleš Fuchs	11
Tři autoři v Národním — Radoslav Lošťák	13
Život, divadlo, život — Josef Pávek	25
2 režiséři, 2 Hamleti — fotografický dokument Jaroslava Krejčího	29
Šest postav našlo svého herce — Bohuš Štěpánek	38
Nestárnoucí lásky — Karel Houba	41
Žena v divadle — Jan Dvořák	43
Skočit do situace jako do vody — Jan Kolář	45
Něžný klaun — Ladislava Petišková	49
Herečka musí mít tajemství — Jan Kolář	54
Láska — Aleš Fuchs	58
Dvě nádherná dobrodružství — Miroslav Horníček	60
A co divák? — Oldřich Kaiser, Jiří Lábus	65
Jak jsem dělal a (ne)udělal zkoušky na AMU a na konzervatoř? — anketa Jitky Švarcové	69
Popularita — Aleš Fuchs	75
Herci před mikrofonem — Tomáš Sláma	78
Zvukové dokumenty se jménem Miloš Kopecký — Tomáš Sláma	82
S Josefem Dvořákem na půdě a v Redutě — Tomáš Sláma	87
Josef Abrahám — Tomáš Sláma	92
Letní škola pantomimy — Fotografický dokument Petra Koubka	97
Básník hereckého nadání — Zdeněk Záborský	107
V divadle — Jan Czech, Jan Dvořák	109
Ezechiel, povoláním člověk — Jan Votruba	110
I když už ten herec není ... — Jindřich Uher	114
Kdo musí být herec aneb rozhovor s Josefem Vinklářem — Jiří Strnad	119
Muž s plnovousem — Jan Votruba	124
O vztahu režiséra a herce (Beseda s Ladislavem Lakomým) — Artur Závodský	130
Úvahy a poznatky — Zdeněk Záborský	134
Poezie z očí do očí — Ivan Rössler	137
Proces (soudnička) — Bohuš Štěpánek	140

Slavný autor — Jan Czech, Jan Dvořák	142
Putování po naší divadelní mapě — Jan Dvořák	143
K významové výstavbě inscenací hudebně dramatických žánrů — Václav Königsmark	155
Jak je to vlastně s kolektivními improvizacemi — Jan Schmid	160
Malí velikáni — Pavel Grym	166
Otevřený list — Jan Votruba	173
Divadlo jako hra — Pavel Grym	181
Hybner — Turba — Polívka — Jan Dvořák	185
Sen noci jihočeské — Bohuš Štěpánek	206
Scénografie je tvorba dramatického prostoru — Jarmila Brožovská	210
Setkání s Ofelií — Jan Dvořák	211
Diagnóza pro Othella — Zdena Frýbová	215
Ojalá a Dobrá dan! — Bohumil Nekolný	219
Jak se slaví 15. narozeniny — Jan Dvořák	224
Epizody divadelního světa — Otakar Brůna	237
Proměny — Aleš Fuchs	251
Až spadne opona ... — Otakar Brůna	253
Obsah	255

NEŽ SE ZVEDNE OPONA

Sestavil Otakar Brůna

Obrazovou přílohu sestavil dr. Jan Dvořák

Obálka a grafická úprava Jiří Bubeníček

Vydalo nakladatelství Panorama v Praze v roce 1984 jako svou 4191. publikaci v edici Umění

Odpovědný redaktor PhDr. Pavel Hubenka

Výtvarná redaktorka Zdena Dvořáková

Technická redaktorka Jarmila Sojková

Vytiskly Jihočeské tiskárny, n. p., České Budějovice

Stran textu 256

AA 33,27, VA 33,60, 401-22-827

Náklad 41 000 výtisků

09/20 11-073-84

Cena brož. výtisku 40 Kčs