

INHALT

Hölderlins Dreiklang: Kunst, Religion, Philosophie (1943)	7
Goethe und die geschichtliche Welt (1932 und 1943)	47
Vom Dichtertum Friedrich Schillers (1934)	96
Eichendorff und der Mythos (1938)	121
Die räumlich-zeitlichen Schaltungen Grillparzers (1943)	148
Art und Kunst Gerhart Hauptmanns (1942)	196
Für und wider Nietzsche (1943)	221