

O B S A H

Předmluva	5
Úvod	7
I. Dichotomie spisovnosti a nespisovnosti	13
II. Jazykové útvary a styly při komunikačním aktu	19
III. Publicistický styl	35
IV. Profesní mluva	45
V. Jazyk a společnost	47
VI. Mluvená řeč	75
VII. O metajazykovosti literárního díla a o metajazyku v něm	89
VIII. Čeština a slovenština z hlediska jazykové politiky	97
IX. Problém kodifikační: <i>sázejí, sází</i>	103
Závěr	109
Další literatura	115
Summary	117
Резюме	123
Zusammenfassung	127