

# OBSAH

- 7 Britské kočky a jejich barbarští imperialističtí páni: dva aspekty britskosti viděné očima české literatury
- 29 Amazonská víla a její příbuzné
- 43 Smrad ďáblův a živá voda: studie o démonech a cizoložství v česky psané středověké a raněnovověké literatuře
- 70 Barokní kontinuum v české literatuře
- 91 Slávy Herder
- 105 Charakterizace v Máchově *Máji*
- 129 Západno-východné zovretie – dve východiská: Ludevít Štúr a Štěpan Launer
- 145 Pokus o ňadra  
(Od ňadrománie k ňadrofobii  
se zmínkou o feministickém ňadromilství)
- 159 Národ, nic a láska  
(Pokus o Masaryka)
- 177 Masaryk a dekadence
- 201 Masarykova *Cesta demokracie* aneb  
demokratický národněsocialistický ideál
- 229 Literární reprezentace T. G. Masaryka od osmdesátých let 19. století  
do padesátých let 20. století
- 245 K morfologii české dekadence  
(Interstatualita)
- 263 Touha, frustrace a trocha uspokojení:  
komentář k Hlaváčkově *Mstivé kantiléně*

- 295 Nacionalistický naturalismus: Brno Josefa Merhauta
- 313 Dekadentní sliznice  
Krafft-Ebing, dekadence a Sezimova *Passiflora*
- 329 Dekadentní národ: politické názory Arnošta Procházky  
a Jiřího Karáska ze Lvovic
- 353 Čapkova Evropa a Durychova Evropa
- 373 Tolerance a mýtus o Karlu Čapkovi
- 397 První dílo Franze Baermanna Steinera *Die Planeten*  
ve svém českém literárním kontextu
- 413 Český ženský antisemitismus v první polovici dvacátého století
- 423 Sentiment, sarkasmus a silná žena:  
úvod k českému dílu Olgy Barényiové
- 441 České umění a český národ: dva ženské portréty Josefa Mánesa  
ze druhé světové války
- 467 České spisovatelky v přechodném období
- 495 Jarmilo! Jarmilo!! Jarmilo!!! (K dílu Jarmily Glazarové)
- 539 Krapet chlupatosti. Češi, židé a prózy Ireny Douskové
- 555 Doslov
- 619 Bibliografie Roberta B. Pynsenta
- 631 Ediční poznámka
- 635 Jmenný rejstřík