

# OBSAH

## I. EPIGRAMY

1. JEHELNÍČEK LUDMILY ČEŠKY ..... 9  
Strnadu (9) – Jaroslavu K. (9) – Slavomíru (9) – Budislavu (9) –  
Boleslavu (10) – Františkovi (10) – Kolářů (10) – Buchtoslavu  
Abyvásdraku (10) – Karlu (10) – Všem (10)
2. JEHLY, ŠPIČKY, SOCHORY A KŮLY ..... 11  
Obrácený svět (12)

### Církví

Nedůstatečnost (13) – Toast (14) – Definitio disciplinaris (14) –  
„Ani jediný punktík nepomine z Zákona“ (14) – Крещение (14) –  
Perfectibilitas fidei catholicae (15) – Mystický výklad (15) – Mat.  
VIII, 28-34 (16) – Nový nápis ... (16) – „Aus ihren Werken werdet  
ihr sie erkennen“ (16) – Selský (16) – Z historie literatury české (17)  
– Demonstratio miraculorum (17) – Ecclesia militans (18) – Po-  
mněnky (18) – Rožeň-Samson (18) – Důkazy subjektivní: Ač jsem  
křesťan ... (18); Pročpak mají mnišské cechy ... (19) – Evange-  
lium sophisticum (19) – Příčiny pádu jezovitského řádu (19) –  
Societas Jesu (19) – Kupecká výstraha (19) – Etymologický (20) –  
Kasuistický (20) – Nápis na budoucí jezovitskou kolej v Praze (21)  
– Vetus testamentum praefiguravit novum (21) – Talenty (21) –  
Námítka dru Strauszovi (21) – Beata Virgo Maria Jesuitis salu-  
tem (22) – Apologie táboritů (22) – Co jest Bůh? (22) – Rady  
zvířat (22) – Les Bohémiens et les Caraïbes modernes (23) –  
Bůh, náš Otec ... (23) – Podávání masa s omáčkou ... (23)

### Králi

Erdengötter (24) – Demokratický (24) – Oberstlandesamtsprojekt  
(25) – Ruská konstituce (25) – § 1 (25) – Politický (26) – Sumární  
výťah ... (26) – Ius regale (26) – Purkmistru slavné obce B. ...  
(26) – Aristokratický (27) – Výstraha císaři (27) – Nejkratší  
symbolum (27) – Landtag (27) – Novina z Prahy (28) – Cui simile  
est ... (28) – Dobrotivost V. (28)

### Vlasti

Velmi mnohým českým básníkům (29) – Etymologický (29) –  
Obrana „Přítele mládeže“ (29) – Geografický (29) – Etnografický

(30) – Meč a kalich (31) – Oznámení (31) – Ost und West (31) – Česká modlitba (32) – Nápis na jistém domě na Hradčanech (32) – Nápis na sochu Karla IV. (32) – Literární originálnost (32) – Nouze naučila Dalibora housti (33) – Účinky bělohorské bitvy (33) – Nápis na pražském nádraží . . . (33) – Krleš! Krleš! Krleš! (33) – Comparatio a maiori ad minus (34) – Česká hlava (34) – V Jesenicích (34) – Modlitba byrokratů (35) – Protichůdci (36) – Zkažený krakoviak (36) – Nejsi-li Slovan, nejsi Čech (37) – Svornost (37) – Alegorie (37) – Pozdní rozum (37) – Jeszcze Polska nie zginęła (38)

### Múzám

Pražské vysoké školy (39) – Verba docent, exempla trahunt (39) – Antigall (39) – Preparanda (40) – Originálnost (40) – Kvalifikační X., profesora historie (40) – Nové kacířství (40) – Akademie přírodních věd (41) – Daguerrotyp (41) – Text k harmonii sfér (41) – Allah Kebir (41) – Hudci k svátku (42) – Poeta laureatus (42) – Obyčejný český literátor vece (42) – Z nejnovější literatury (42) – Nová literatura (43) – Každý něco pro vlast (43) – Dobrosrdečnost epigramatisty (43) – Zle, matičko, zle (43) – X . . . stal se za své . . . (44) – Jeremiáda o českém divadle (44) – Initium sapientiae (44) – Kterakpak vám nenadati . . . (44)

### Svět

Misantrický (45) – Patroni Haliče (45) – Krakoviaky (45) – Mládencům a pannám (46) – Triplex immaculatio (46) – Indiferentní (46) – Umgang mit Menschen (46) – Satirik před soudnou stolicí (47) – Vtip a břich (47) – Sympatetické léčení (48) – Logika a pranostika (48) – Ex ungue leonem (48) – Zlé a dobré srdce (48) – Člověk (49) – Výstraha (49) – Versus memoriales (49) – Zloděj (49) – Bájka politická (49) – Půjčka za oplátku (50) – Tomáš II. (50) – Se sedlákem div se stal . . . (50) – Ekonomický (51) – Rada hloupému Jankovi (51) – Osel a liška (51) – Řádný člověk . . . (52) – Šlechtická krev (52) – Lenoš a řvi . . . (53) – Napřed proč . . . (53)

## 3. LÍSTKY DO PAMÁTNÍKU ..... 54

Honoratě z Wiszniowských-Zapové (54) – Veselé slečně (54) – Smutné slečně (54) – Panu Vojtěchu Weidenhoffrovi (54) – Vlasy na památku (55) – Petru Miloslavu Veselskému (55) – Do památníku slečně Justině Jeřábkové . . . (55)

## II. ROZSÁHLEJŠÍ SKLADBY

|    |                               |    |
|----|-------------------------------|----|
| 1. | TYROLSKÉ ELEGIE .....         | 59 |
| 2. | KRÁL LÁVRA .....              | 73 |
| 3. | KŘEST SVATÉHO VLADIMÍRA ..... | 95 |

## III. SMÍŠENÉ BÁSNĚ

|                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------|-----|
| Náboženství .....                                           | 151 |
| Urozeným a vysoce učeným pánům ... Janu Smutkovi .....      |     |
| a Janu Mařanovi .....                                       | 152 |
| Bratře Čechu, shod' černou hazuku .....                     | 153 |
| Krásná dcero českých luhů .....                             | 153 |
| Vrahu Rakušane .....                                        | 155 |
| Dumka na Batelovském vrchu .....                            | 155 |
| Do památní knihy v Bukovině v Tatrách .....                 | 156 |
| Stará píseň .....                                           | 157 |
| Zdvihni se, zdvihni .....                                   | 158 |
| Smutná komůrka .....                                        | 159 |
| Špaček, básník a osel pod lípou .....                       | 159 |
| Tys bratr náš .....                                         | 160 |
| 19. března 1845 .....                                       | 162 |
| Karlíček .....                                              | 164 |
| Citlivá večerní .....                                       | 164 |
| Má hvězda .....                                             | 165 |
| První jenerální schůzka Českého národního muzeum 1847. .... | 167 |
| Píseň o tom německém parlamentě .....                       | 179 |
| Loučení Čechů od německé říše .....                         | 180 |
| Poslanec Selinger zpívá .....                               | 180 |
| Sedmero vzdechnutí k ministerstvu .....                     | 181 |
| Oznámení ohromné a znamenité hudební akademie .....         | 183 |
| Stadion jako chůva .....                                    | 185 |
| Šotkovy písně I-V .....                                     | 187 |
| Píseň věnovaná ... Šotku .....                              | 190 |
| Fiala .....                                                 | 191 |
| Ach není tu, není .....                                     | 192 |
| Kytice .....                                                | 193 |
| Mně se ... všechno zdá .....                                | 194 |

|                                          |     |
|------------------------------------------|-----|
| My pole ořeme .....                      | 195 |
| Píseň Čechů r. 1850 .....                | 196 |
| Píseň pro Tomkovu ženu .....             | 196 |
| Moje píseň .....                         | 197 |
| Šebestov a potom celou zem .....         | 198 |
| Ó ty Nácku Lojolový .....                | 198 |
| Žádost bývalého českého literátora ..... | 199 |
| O posledních věcech člověka              |     |
| Život věčný .....                        | 201 |
| Hrob .....                               | 202 |

## IV. Z PŘEKLADŮ

1. PŘELOŽENÉ EPIGRAMY ..... 207
  - A. S. Puškin: Učený epigram z ruštiny (207)
  - Karl Julius Weber: Figura inversionis (208) – Skeptická modlitba (208) – Židovský (208) – Velké jmění (209)
  - Friedrich Logau: Ins Stammbuch Sr Hochgeboren (209) – Synové světa (209) – Výklad koránu (209) – Dobrá rada (210) – Přátelé (210) – Smrt (211)
  - J. Ch. F. Haug: Ženský jazyk (211) – Čeho zapotřebí (211) – Žes nás tupil ... (211) – Rada (211) – Rada spisovateli (212) – Pomsta (212) – Pašije (212) – Příteli (212) – Návštěva mocnáře (213) – Mocnářové (213) – Zázraky (213)
  - Adam Olearius: Arabské přísloví (213)
  - G. E. Lessing: Argumentace pijákova (214)
  - G. K. Pfeffel: Kázání (214)
  - Johann André: Hrobní nápis (215)
  - Adam Mickiewicz: Zdania i uwagi: 1. Nic darmo (216) – 2. Kde nebe? (216) – 3. Šidba (216) – 4. Nedotknutelnost (216) – 5. Království boží násilí trpí (217) – 6. Žádost nesmrtelnosti (217) – 7. Rada hloupým (217) – 8. Pravdivá velikost (217) – 9. Jednání a trpení (217) – 10. Průby (217) – 11. Rozdíl (218) – 12. Oč je hádka? (218) – 13. Host (218) – 14. Slovo a čin (218) – 15. Stupně pravdy (218) – Pomáhat Bohu (219) – 17. Směr (219) – 18. Úvaha chromého (219) – 19. Mlčení (220) – 20. Shoda (220) – 21. Já (220) – 22. Vědy zlosynů (220) – 23. Praktika (220) – 24. Hloupý pokrok (221) – 25. Známká vyšších (221) – 26. Ohník (221) – 27. Sobectví (222) – 28. Pomluva a pochleba (222) – 29. Pokusy

(222) – 30. Historie a proroctví (222) – 31. Vrch a základ (222) –  
 32. Počet hvězd (223) – 33. Dobrá rada (223) – 34. Šidba (223) –  
 35. Odkud muka (223) – 36. Jedna vůle (223) – 37. Ostatní pravdy  
 (223) – 38. Boží narození (224) – 39. Moudrost (224)

## 2. NĚKTERÉ JINÉ PŘEKLADY

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| Sirotek .....                             | 225 |
| M. J. Lermontov: Kozácká ukolébavka ..... | 226 |
| A. Mickiewicz: Tři Budrysovci .....       | 227 |
| Paní Twardowská .....                     | 229 |

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| Poznámky a vysvětlivky ..... | 237 |
|------------------------------|-----|

|                                            |     |
|--------------------------------------------|-----|
| Druhá směna Havlíčkových ilustrátorů ..... | 255 |
|--------------------------------------------|-----|