

OBSAH

Předmluva

7

1. Úvod

9

2. Obecné pojmy v oblasti přípravy prezentací

11

2.1 Uspořádání textu

11

2.1.1 Písmo

12

2.1.2 Barvy

13

2.1.2.1 Systém RGB

14

2.1.2.2 Systém CMYK resp. CMYK

14

2.1.2.3 Systém HSV resp. HSB

15

2.1.2.4 Psychologie barev

15

2.1.3 Formátování textu

16

2.2 Uspořádání grafických prvků

17

2.2.1 Grafika

17

2.2.1.1 Trocha teorie o zobrazování

18

2.2.1.1.1 Rastrová a vektorová grafika

19

2.2.1.1.2 Zpracování barevné informace

20

2.2.1.1.3 Některé další pojmy z grafiky

21

2.2.2 Grafické formáty

22

2.2.2.1 Formát BMP

23

2.2.2.2 Formát GIF

23

2.2.2.3 Formát JPEG

25

2.2.2.4 Formát PNG

27

2.2.3 Kompresní algoritmy

29

2.2.3.1 Algoritmus RLE

29

2.2.3.2 Algoritmus LZW

29

2.2.3.3 Algoritmus JPEG

30

2.2.4 Animace

30

2.2.5 Průhlednost

31

2.3 Uspořádání audiotechnických prvků

31

2.3.1 Zvukové formáty

32

3. Prostředky pro získávání multimediálních podkladů

35

3.1 Prostředky pro získávání obrazové informace

35

3.1.1 Skenery

35

3.1.1.1 Principy činnosti

36

3.1.1.2 Vlastnosti

37

3.1.2	Digitální fotoaparáty	38
3.1.2.1	Principy činnosti	38
3.1.2.2	Vlastnosti	40
3.1.2.2.1	Ohnisková vzdálenost objektivu	41
3.1.2.2.2	Clona a hloubka ostrosti	42
3.1.2.2.3	Doba expozice	42
3.1.2.2.4	Objekty v pohybu	43
3.1.2.3	Doplňková výbava	43
3.1.2.3.1	Paměťové karty	44
3.1.2.3.2	Čtečky a externí zařízení	44
3.1.2.3.3	Akumulátory	45
3.1.2.3.4	Blesky	47
3.1.2.3.5	Filtry a předásky	47
3.1.2.4	Software pro zpracování fotografií	47
3.1.2.4.1	Vlastnosti programů pro zpracování fotografií	48
3.1.2.4.2	Základní způsoby úpravy	48
3.1.2.4.2.1	ZMĚNA VELIKOSTI	48
3.1.2.4.2.2	ORÍZNUTÍ	49
3.1.2.4.2.3	DOOSTŘENÍ	49
3.1.2.4.2.4	PADAJÍCÍ LINIE	49
3.1.2.4.2.5	RETUŠ	50
3.1.2.4.2.6	ODSTRANĚNÍ ČERVENÝCH OČÍ	50
3.1.2.4.2.7	SVĚTLÉ POZADÍ, TMAVÝ OBLIČEJ	50
3.1.2.4.2.8	VYVÁŽENÍ BÍLÉ	50
3.1.2.4.3	Software pro ukládání snímků	50
3.1.3	Práce s videosekvencemi	51
3.1.3.1	Videokamery	51
3.1.3.1.1	Používané standardy	52
3.1.3.1.2	Vlastnosti kamer	53
3.1.3.1.3	Zacházení s videokamerami	55
3.1.3.2	Hardware pro zpracování videosekvencí	55
3.1.3.2.1	Parametry počítače pro zpracování videosekvencí	56
3.1.3.2.2	Karty pro zpracování analogového videosignálu	57
3.1.3.2.3	Karty pro zpracování digitálního videosignálu	59
3.1.3.3	Software pro zpracování videosekvencí	60
3.1.3.3.1	Používané kompresní formáty	60
3.1.4	Obrázkové CD-ROMy	62
3.2	Prostředky pro získávání zvukových informací	62
3.2.1	Zvukové karty	63
3.2.1.1	Parametry zvukových karet	64
3.2.2	Nahrávání do počítače	64
3.2.2.1	Příprava zvukové karty pro nahrávání	65
3.2.2.1.1	Použití mikrofonu	65
3.2.2.1.2	Linkový vstup	65

4. Prostředky pro výstup multimediální informace	69
4.1 Přímý obrazový výstup z počítače	69
4.1.1 Grafické adaptery	69
4.1.1.1 Základní pojmy	70
4.1.1.2 Technické parametry	71
4.1.1.2.1 Generace DirectX 7	71
4.1.1.2.2 Generace DirectX 8	71
4.1.1.2.3 Generace DirectX 9	72
4.1.1.3 Architektura moderní GPU	72
4.1.2 Monitory	73
4.1.2.1 Obrazovkové monitory	73
4.1.2.1.1 Technologie obrazovkových monitorů	73
4.1.2.2 Monitory s tekutými krystaly	79
4.1.2.2.1 Technologie monitorů s tekutými krystaly	79
4.2 CD a DVD mechaniky	81
4.2.1 Princip činnosti „cédéček“	81
4.2.1.1 CD - ROM	82
4.2.1.2 CD - RW	83
4.2.2 DVD	83
4.2.2.1 Několik poznámek k formátům a technologii DVD	86
4.3 Tiskárny	87
4.3.1 Inkoustové tiskárny	88
4.3.1.1 Používané technologie u inkoustových tiskáren	88
4.3.1.1.1 Termální tisk	88
4.3.1.1.2 Piezo tiskárny	88
4.3.1.2 Technické parametry inkoustových tiskáren	88
4.3.1.3 Inkoust a papír	89
4.3.2 Laserové tiskárny	90
4.3.3 Fototiskárny	91
4.4 Datové projektory	92
4.4.1 Technologie projektorů	93
4.4.1.1 CRT projektory	93
4.4.1.2 LCD projektory	93
4.4.1.3 DLP projektory	94
4.4.1.4 Light Valve	94
4.4.2 Technické parametry projektorů	94
4.4.3 Projekční plochy	95
4.5 Výstup zvukové informace	96

5. Software pro zpracování prezentací	99
5.1 Lokální využití počítače pro prezentaci	99
5.2 Prezentace na internetu nebo intranetu	100
5.2.1 Stručné seznámení s HTML	103
5.2.2 Zdrojový text HTML	104
5.2.2.1 Uspořádání stránky	105
5.2.2.2 Údaje v hlavě stránky	105
5.2.2.3 Údaje v těle stránky	106
5.2.2.4 Vlastnosti písma	106
5.2.2.5 Formátování textu	107
5.2.2.6 Práce se seznamy	108
5.2.2.7 Vytváření tabulek	109
5.2.2.7.1 Nastavení vlastností buněk	111
5.2.2.7.2 Slučování řádků a sloupců	112
5.2.2.8 Používání obrázků	113
5.2.2.9 Využití rámu	115
5.2.2.10 Práce s odkazy	116
6. Závěr	121
7. Prameny k dalšímu studiu	123