

obsah sommaire contents

Obsah oper	2
Francis Poulenc v datech	4
Guillaume Apollinaire v datech	7
Jean Cocteau v datech	9
K vokální tvorbě Francise Poulenka	11
Guillaume Tourniaire: Prima la musica, prima le parole?	14
Pier Luigi Pizzi: Slovo režiséra	19
Francis Poulenc – úryvky z korespondence	20
Synopsis	26
Francis Poulenc en dates	28
Guillaume Apollinaire en dates	31
Jean Cocteau en dates	33
Guillaume Tourniaire: Prima la musica, prima le parole?	36
Pier Luigi Pizzi: Mot du metteur en scène	41
Francis Poulenc: Extraits de sa correspondance	45
Libreta / Livrets	
Lidský hlas / La Voix humaine	49
Prsy Tírésiovy / Les Mamelles de Tírésias	71
Synopsis	111
Guillaume Tourniaire: Prima la musica, prima le parole?	114
Pier Luigi Pizzi: A word from the stage director	119
Inscenátoři / Production Team Bios	120