

# OBSAH

<b>Biosyntéza – výbor z textů.....</b>	<b>7</b>
<b>Přenos, resonance a interference.....</b>	<b>9</b>
Propojování a vztahování se (Bonding).....	9
Attachment a detachment .....	10
Maska, stín a self .....	11
Transakce.....	12
Sexualita a přenos.....	16
Agresivita a přenos .....	17
Strach a přenos.....	21
Projekce a introjekce .....	24
Jaderný kontakt a stagnace.....	25
Rytmus procesu .....	28
Bibliografie.....	28
<b>Osobnostní vzorce.....</b>	<b>30</b>
Mapování.....	30
Jednota a antitetičnost funkcí.....	30
Hierarchie a vzorce držení (holding patterns) .....	34
Oblasti zkušenosti .....	36
Energetická centra a charakterové struktury .....	37
Tělesné mapy a orgonové diagramy .....	39
Čtyři oscilující energetické proudy .....	42
Mapování charakterových polarit .....	43
Bibliografie.....	47
<b>Léčba kompluzivního charakteru.....</b>	<b>48</b>

<b>Rozdělené tělo .....</b>	<b>64</b>
Základní porucha.....	66
Tělesná koordinace.....	70
Přenos .....	72
Jamesův vývoj po skončení terapie .....	76
Bibliografie.....	78
 <b>Reich se nemýlil – seberegulace od W. Reicha po současnou neurovědu.....</b>	<b>79</b>
Úvod .....	79
Reich, Freud a seberegulace: úvod .....	80
Reich a autonomní nervový systém .....	82
Reich, Pierrakos a současná neurověda .....	84
Přístup neurovědy k léčbě dospělých .....	86
Klinický medailonek .....	89
Závěr .....	93
Bibliografie.....	94
 <b>Systemická intervence v biosyntéze: jak pracovat se vztahovým polem v rodinách .....</b>	<b>96</b>
Klinický příklad: systemická práce se skupinou .....	99
Závěr .....	104
Bibliografie.....	105
 <b>Biosyntéza: terapie jako tanec .....</b>	<b>107</b>
Individualita a sebevyjádření .....	107
Princip pohybu a vyjádření v biosyntéze .....	110
Resonance v biosyntetické psychoterapii .....	111
Pole flexe jako taneční krok – klinický příklad .....	111
Bibliografie.....	112