

OBSAH

Úvodem	7
1. díl – Historie – činnost – tvorba	
Vznik sdružení a jeho činnost	11
Některé spojitosti	19
Psychologické aspekty tvorby	59
2. díl – Skladatelské profily členů sdružení	
Jiří Barta	72
Leoš Faltus	90
Miloslav Ištvan	110
Radomír Ištvan	134
Michal Košut	148
Ivo Medek	162
Arnošt Parsch	178
Alois Piňos	202
Miloš Štědroň	236
3. díl – Dokumentace	
Zkratky	267
Týmové kompozice vytvořené a provedené v letech 1969–2003	268
Koncerty realizované sdružením Camerata Brno	274
Bibliografie	288
Autorka knihy	290