

OBSAH

| | |
|---|----|
| Předmluva | 7 |
| Úvod a poznámky ke studiu | 8 |
| | |
| 1. Vymezení předmětu bibliopedagogiky | 9 |
| 1.1 Vztah bibliopedagogiky k pedagogicko-psychologickým disciplínám | 10 |
| 1.1.1 Aplikace poznatků z obecné psychologie | 11 |
| 1.1.2 Aplikace poznatků z vývojové psychologie | 11 |
| 1.1.3 Aplikace poznatků z pedagogické psychologie | 12 |
| 1.1.4 Aplikace poznatků ze sociální psychologie | 13 |
| 1.1.5 Aplikace poznatků z pedagogiky | 14 |
| 1.1.6 Vztah bibliopedagogiky a bibliopsychologie | 16 |
| 1.2 Vztah bibliopedagogiky k sociologii | 18 |
| 1.2.1 Aplikace poznatků o malých sociálních skupinách | 19 |
| 1.2.2 Aplikace výzkumných metod pro čtenářské výzkumy | 21 |
| 1.3 Místo bibliopedagogiky v knihovní vědě | 24 |
| 1.4 Vývojové tendenze bibliopedagogiky | 26 |
| | |
| 2. Psychologie čtenáře | 31 |
| 2.1 Proces čtení | 32 |
| 2.1.1 Psychologické a fyziologické aspekty procesu čtení | 33 |
| 2.1.2 Čtení jako cvik | 34 |
| 2.1.3 Čtenářské návyky | 36 |
| 2.1.4 Poruchy čtení | 39 |
| 2.2 Osobnost čtenáře | 42 |
| 2.2.1 Vývoj čtenářského zájmu | 44 |
| 2.2.2 Proces socializace a kultivace jedince | 48 |
| 2.2.3 Osobnost v sociálním a kulturním systému | 50 |
| 2.2.4 Působení četby | 51 |
| 2.2.5 Biblioterapie | 53 |
| 2.2.6 Úloha četby v profesionální orientaci | 57 |
| 2.2.7 Psychologie práce | 60 |
| | |
| 3. Bibliopsychologie | 62 |
| 3.1 Vznik bibliopsychologie jako nauky o vztazích mezi autorem, literárním dílem a čtenářem | 62 |
| 3.2 Rubakinovo pojetí bibliopsychologie | 64 |
| 3.3 Přijímání a kritika Rubakinovy bibliopsychologie v carském Rusku a v SSSR | 69 |
| 3.4 Ohlas Rubakinovy bibliopsychologie v Československu | 70 |
| 3.5 Bibliopsychologické „školy“ | 72 |
| | |
| 4. Pedagogika čtenáře | 76 |
| 4.1 Předmět pedagogiky čtenáře | 76 |
| 4.1.1 Výchova a vzdělávání dětí a mládeže | 76 |

| | | |
|--------|---|-----|
| 4.1.2 | Výchova a vzdělávání dospělých | 78 |
| 4.1.3 | Aplikace pedagogických principů a didaktických zásad v práci knihovníka | 83 |
| 4.2 | Teorie celoživotního (permanentního) vzdělávání a výchovy | 86 |
| 4.2.1 | Naučná literatura jako základní prostředek sebevzdělávání a výchovy | 88 |
| 4.2.2 | Význam krásné literatury ve výchově a sebevzdělávání | 90 |
| 4.2.3 | Vliv četby na utváření osobnosti. Výchova četbou a výchova k četbě | 92 |
| 4.2.4 | Četba jako náplň mimopracovní činnosti dospělých | 94 |
| 4.2.5 | Četba starých lidí | 96 |
| 4.3 | Informatická výchova | 99 |
| 4.3.1 | Informatická výchova dětí a mládeže | 100 |
| 4.3.2 | Informatická výchova dospělých | 105 |
| 5. | Metodika práce se čtenáři | 107 |
| 5.1 | Diferenciální hlediska v práci se čtenáři | 108 |
| 5.1.1 | Kategorie podle věku čtenářů | 109 |
| 5.1.2 | Kategorie podle stupně dosaženého vzdělání | 109 |
| 5.1.3 | Kategorie podle profese | 110 |
| 5.1.4 | Kategorie podle důležitosti práce z hlediska veřejných zájmů | 110 |
| 5.1.5 | Kategorie podle zájmových oblastí | 111 |
| 5.1.6 | Kategorizace čtenářů podle sociálních skupin | 111 |
| 5.1.7 | Diferenciace knihovnických služeb dětem a mládeži | 112 |
| 5.1.8 | Diferenciace knihovnických služeb dospělým čtenářům | 113 |
| 5.2 | Metody individuálního působení na čtenáře | 114 |
| 5.2.1 | Rozhovor se čtenářem | 114 |
| 5.2.2 | Řízení četby | 115 |
| 5.2.3 | Individuální plán četby | 116 |
| 5.2.4 | Čtenářské listy (formuláře) | 116 |
| 5.2.5 | Adresní informace | 117 |
| 5.2.6 | Bibliograficko-informační služba | 118 |
| 5.2.7 | Knihovnicko-bibliografická příprava | 119 |
| 5.2.8 | Konzultační služba | 119 |
| 5.3 | Metody kolektivního působení na čtenáře | 120 |
| 5.3.1 | Exkurze | 120 |
| 5.3.2 | Předčítání | 121 |
| 5.3.3 | Beseda | 121 |
| 5.3.4 | Diskuse | 122 |
| 5.3.5 | Vyprávění a výklad | 122 |
| 5.3.6 | Přednáška | 123 |
| 5.3.7 | Literární večer, matiné, pásmo | 124 |
| 5.3.8 | Lekce knihovnicko-bibliografické přípravy | 124 |
| 5.3.9 | Čtenářské konference | 125 |
| 5.3.10 | Zábavné formy práce | 125 |
| 5.3.11 | Práce s aktivisty | 125 |
| 5.3.12 | Názorná propagace | 126 |
| | Seznam doporučené literatury ke studiu | 128 |