

OBSAH

1	Pruská hymna v nejlepší kašubské němčině.	9
2	Výrazná událost vém životě.	13
3	„Hedmama“ - pruský zrod slova od mé nebožky maminky.	16
4	Velebníček si přejí Augusta.	19
5	Scholtisovna - Rychtářství.	21
6	Unio mystika (Tajemný náboženský svaz ?)	23
7	Pohled z kostelní věže.	27
8	Pohled do „Podunajské Monarchie“	29
9	Moravský básník Petr Bezruč.	32
10	Básník Franz Werfel zapřísahá Němce k obrácení.	41
11	Dějiny s polskými Piastovci a českými Přemyslovci.	42
12	Slezska genealogie.	44
13	Eichendorffova „Božská předtucha“ a pozemské starosti.	47
14	První návštěva kostela a strýček Karlík.	50
15	Moje maminka.	55
16	Svatý Mikuláš.	57
17	Zimní pohádka	60
18	Po rusko-japonské válce.	64
19	Císař je milý muž.	65
20	Dobrý člověk nepoškodí žádný strom	67
21	Jsem Prus, znáte moje barvy?	68
22	Před Paříží si dědeček pořídil ztuhlou nohu	71
23	Správa statků knížete Lichnovského na Albertovci.	74
24	Narodil se můj nejmladší bratr.	77
25	Španělská rákoska.	78
26	Pruský alkohol z brambor.	82
27	Fredericiánský duch.	83
28	Ve vyšší třídě strýčka Schattkeho.	86
29	Tichá noc a stráž na Rýně.	89
30	Návod k německé gramatice	92
31	Zpovědník kaplan Slotty.	98
32	Víra a pověra.	100
33	Vesnická strašidla.	104
34	Můj otec.	109
35	Třináct, čtrnáct.	119

36	Vypukla první světová válka.	122
37	Pevnost Antverpy.	124
38	Předseda našeho spolku veteránů.	127
39	Pruský vedoucí úřadu v Chuchelné.	131
40	Feudalismus.	144
41	Moje krajíce se sádlem.	149
42	Když zuřila bitva u Verdunu.	152
43	Ze spisu knížete Lichnovského. Chuchelná srpen 1916. Moje londýnská mise 1912-1914.	157
44	I můj tatínek musí do války.	168
45	Řízná pruská uniforma.	170
46	Maminka splácí naše dluhy.	174
47	Vzpomínky pána von Schweidnitz.	176
48	Smích v pruské horní komoře.	177
49	Odstoupení císaře.	179
50	Revoluce našeho spolku veteránů.	181
51	Rozkouskování feudálního panství Lichnovského.	187
52	Nezměřitelné zásoby uhlí hraběte Tiele-Winckler.	190
53	Černý pruský orel, bílý polský orel.	194
54	Woicech Korfanty.	197
55	Romantické latifundie „Vídeňského a Londýnského Rothschilda“.	199
56	Püschel.	203
57	Písň mojí maminky.	204
58	Když „fémá“ zavraždila i Waltra Rathenaua.	208
59	Dědictví mojí maminky.	212
60	Na úpatí pověstmi opředené hory Zobten.	216
61	Mámvá inflace.	222
62	Maloměšťacký sen o svobodě a starý klavír.	229
63	Hledání pravdy.	232
64	Jediné východisko je stát se spisovatelem.	235
65	Ponížený návrh na přídavek k služnému.	243
66	Soudní zpravodaj.	247
67	Pseudonym Alexander Bogen.	252
68	Mne zaměstnává střední Evropa.	255
69	Jedno sto nacistů v německém říšském sněmu.	260
70	Postel na štětínském nádraží.	262
71	Paul Fechter a Herbert Ihering.	269

72	Můj první román.	272
73	Gottfried Bernmann a Samuel Fischer.	275
74	Do Weimarské republiky je nutné vrazit, aby konečně padla.	281
75	Oskar Lörke.	288
76	Od vraždy v Potempa do posádkového kostela v Potsdamu.	289
77	Romantická kavárna.	294
78	Chci změnit povolání.	298
79	Bába a její děti.	300
80	Starý bojovník a staré Izidorovy pytle.	304
81	Konečně si mohu najmout klavír.	312
82	Pilní udavači.	316
83	Verdunská bitevní pole a hrob Chopina.	319
84	Mojí židovští hosté.	323
85	Na mých točitých schodech sedí žena.	325
86	Patron Bolatic.	327
87	Německo nemá co ztratit, ale vše získat.	330
88	Zpítvořené obrazy ze Slezska.	334
89	Německo posouvá hodiny zpět.	338
90	Jsem pomocný strážmistr hasičů a Hitler útočí na Sovětský Svaz.	340
91	Soustředěná síla Horní Slezsko.	342
92	Válka se přibližuje a sáhá na hranice Německa.	348
93	Slezský útěk.	352
94	Američané jsou přesní jak zedníci.	357
95	Americké zajetí.	361
96	Kolébka německého humanismu.	375
97	Rusové nepustí nikoho dovnitř, ale ani ven.	377
98	Kapitulace.	383
99	Rusové a Američané.	385
100	První kongres německých spisovatelů.	388
101	Má nelibost mezi existentialisty a realisty roste.	392
102	Socialistický realismus.	395
103	Okolo neznámého pomníku „největšího vojevůdce“ všech dob.	397
104	Ruská blokáda Berlína a americký letecký most.	401
105	Deset bezvýchodných let od doby blokády.	403
106	Zvláštní dopis.	407
107	Obrazová příloha	409
	Obsah	425