

Obsah

Úvod	5
I. — Antická a byzantská pantomima	9
II. — Pantomima ve středověku	21
III. — Pantomima v době commedie dell'arte	28
IV. — Deburau a pantomima jeho doby	44
V. — Vývoj pantomimy po Deburauovi	80
VI. — Nové cesty francouzské pantomimy	95
VII. — Pantomima mnoha zemí	107
VIII. — Pantomima ve filmu	143
IX. — Pantomima v českých zemích a v Československu	146
Slovo závěrem	193
Seznam vyobrazení	194
Malý výběr bibliografie	197
Jmenný rejstřík	199